

**RANCANGAN ALIH MEDIA KOLEKSI SKRIPSI DI UPT PERPUSTAKAAN  
UNIVERSITAS ANDALAS TAHUN 2011 - 2013**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora  
Untuk memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Ahli Madya (A.Md )  
Dalam Bidang Ilmu Perpustakaan**



**Oleh:  
SARAH NUR PERMATA  
NIM. 1601040053**

**PROGRAM DIPLOMA TIGA ILMU PERPUSTAKAAN**

**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA**

**UIN IMAM BONJOL PADANG**

**1440 H/ 2019 M**

**RANCANGAN ALIH MEDIA KOLEKSI SKRIPSI DI UPT  
PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS ANDALAS TAHUN 2011 - 2013**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora  
Untuk memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Ahli Madya (A.Md )  
Dalam Bidang Ilmu Perpustakaan**



**UIN IMAM BONJOL  
PADANG**

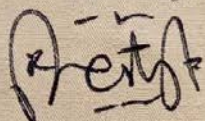
**PROGRAM DIPLOMA TIGA ILMU PERPUSTAKAAN  
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA  
UIN IMAM BONJOL PADANG  
1440 H/ 2019 M**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tugas Akhir dengan judul *Rancangan Alih Media Koleksi Skripsi di UPT Perpustakaan Universitas Andalas Tahun 2011-2013* yang disusun oleh Sarah Nur Permata, NIM. 1601040053 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke Sidang Munaqasyah.

Padang, 30 Juli 2019

Pembimbing I



Resty Jayanti Fakhina, S. Sos., M. A.  
NIP. 198601102015032005

Pembimbing II



Drs. Syamsir, M. A.  
NIP. 195602021993031002

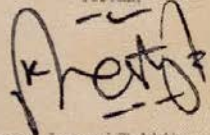
## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Tugas Akhir dengan judul *Rancangan Alih Media Koleksi Skripsi di UPT Perpustakaan Universitas Andalas Tahun 2011-2013* yang disusun oleh Surah Nur Permata, NIM. 1601040053 telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol pada hari Selasa, 13 Agustus 2019, dinyatakan sah dan diterima sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Ahli Madya (A. Md) dalam bidang Ilmu Perpustakaan.

Padang, 13 Agustus 2019

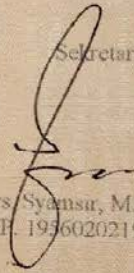
Tim Penguji Munaqasyah

Ketua,



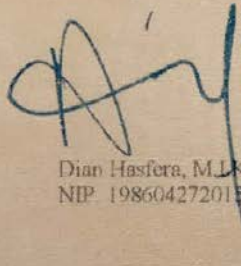
Resty Jayanti Fakhlina, S. Sos., M. A  
NIP. 198601102015032005

Sekretaris,



Drs. Syamsur, M.A  
NIP. 195602021993031002

Anggota,



Dian Hasfera, M.L.Kom  
NIP. 198604272015032004



Haryudi Nizar, S.Ag., M.Pd  
NIP. 196806292006041002

Mengetahui,  
a.n. Dekan

Ketua Prodi D3 Ilmu Perpustakaan



Fauzi, S.Ag., S.IP., M.A., M.Si  
NIP. 197006092000031001

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa,

1. Karya tulis saya berupa Tugas Akhir dengan judul *Rancangan Alih Media Koleksi Skripsi di UPT Perpustakaan Universitas Andalas Tahun 2011-2013* adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik di UIN Imam Bonjol Padang maupun di Perguruan Tinggi lainnya;
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan, dan hasil pemikiran saya sendiri tanpa bantuan dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing;
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain kecuali secara tertulis dan jelas dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah dengan menyebutkan pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran di dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa **pencabutan gelar akademik** yang telah saya peroleh karena karya tulis ini dan **sanksi lainnya** yang sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padang, 30 Juli 2019

Yang membuat pernyataan,



Sarah Nur Permata  
NIM. 1601040053

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*"Bertaqwalah kepada Allah, maka Dia akan membimbingmu.  
Sesungguhnya Allah mengetahui segala sesuatu"  
(Q.s Al-Baqarah)*

*"Sesungguhnya kesukaran itu pasti ada kemudahan. Oleh karena itu, jika  
kamu telah selesai dari suatu tugas, kerjakanlah dengan tugas yang  
sungguh-sungguh dan hanya kepada Tuhanlah hendaknya kau memohon  
dan mengharap" (Q.s Al-Insyirah)*

*"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai kesanggupannya"  
(Q.s Al-Baqarah)*

*"Dan Allah bersama orang-orang yang sabar"  
(Q.s Al-Anfal)*

*Alhamdulillahirabbil Alamin...*

*Puji syukurku kupersembahkan kepada-Mu Ya Allah  
Tuhan yang Maha Agung dan Maha Tinggi  
Atas takdir-Mu aku bisa menjadi pribadi yang lebih baik, berilmu,  
beriman dan bersabar  
Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku  
dalam meraih cita-cita*

*Seiring rasa syukurku pada-Mu Ya Allah  
Ini sebuah karya kecilku  
Yang ku ukir dengan tanganku  
Yang ku rangkai bersama gelisah dan isak tangisku*

*Kau berikan aku kesempatan  
Hingga sampai pada titik ini  
Segala puji bagi-Mu Ya Allah*

*Dengan ini ku persembahkan karya kecilku untuk...*

*Ayahanda (Khairul Sidik) dan Ibundaku (Titin Sumarni) tercinta yang ku sayang dan ku banggakan*

*Dua malaikat yang menjadi penyemangat hidupku yang selalu setia menemaniku dalam suka duka yang selalu menjagaku dari aku kecil hingga sampai saat ini, mendidikku, dan membimbingku agar tetap berada di jalan-Mu Ya Allah*

*Ya Allah berikanlah balasan setimpal Surga-Mu untuk dua malaikatku dan jauhkanlah mereka dari panasnya api neraka-Mu Ya Allah*

*Kebahagiaan ini juga ku persembahkan untuk*

*Abangku tercinta dan tersayang*

*Rully May Fitra dan Fajri Ramadhan*

*Yang selalu menjagaku, menemaniku dalam suka duka, dan juga yang menjadi bagian dari penyemangatku dalam menyelesaikan karya kecil ini*

*Dan ku ucapkan terimakasihku untuk teman-teman seperjuanganku khususnya jurusan Ilmu Perpustakaan dan juga para rekan-rekanku yang mengisi hari-hariku dengan canda tawa dan suka duka selama kuliah sekaligus yang memberikan dorongan dan motivasi sehingga aku bisa menyelesaikan karya kecil ini*

*Harapanku...*

*Semoga keberhasilan ini merupakan titik awal*

*Untuk meraih dan menggapai impianku*

*di masa yang akan datang*

*Aamiin Yaa Rabbal Alamin*

*By: Sarah Nur Permata*

## KATA PENGANTAR



Segala puji bagi Allah SWT. Yang telah memberi rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya kepada seluruh umat di dunia. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw.

Tesis ini disusun guna memenuhi Tugas Akhir yang diberikan UIN Imam Bonjol Padang sekaligus salah satu syarat harus dipenuhi untuk mendapat gelar Ahli Media. Penyusunan tesis ini tentunya melibatkan banyak pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang bapak Dr. Yufni Faisol, M. Ag dan jajarannya.
2. Ketua Program Studi, bapak Fauzi, S.Ag., S.IP., M.A., M.Si dan jajarannya.
3. Ibu Resty Jayanti Fakhlina, S.Sos., M.A., dan Bapak Drs. Syamsir, M.A selaku Pembimbing I dan II, yang juga telah bersedia membimbing dan mengarahkan penulis dalam penulisan dan penyempurnaan Tugas Akhir ini.
4. Kepala Perpustakaan Universitas Andalas bapak Drs. Yasir, S.Sos dan para Staff Pustakawan yang telah memberikan izin dan membantu penulis dalam pengumpulan data.
5. Ibu Lailatur Rahmi, M.Hum selaku Validator dalam pembuatan produk.



6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Adab dan Humaniora yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama proses perkuliahan.

Semoga Allah SWT membalas semua bantuan, pengorbanan dan amal baik mereka semua, serta menjadi pahala yang besar disisi Allah SWT. Penulis berharap semoga karya ini bermanfaat bagi diri penulis dan orang yang membacanya, serta mohon kritikan dan saran-saran yang membangun demi terjaminnya kualitas Tugas Akhir ini.

Padang,30 Juli 2019



Sarah Nur Permata  
NIM.1601040053

UIN IMAM BONJOL  
PADANG

## ABSTRAK

**SARAH NUR PERMATA (1601040053). Rancangan Alih Media Koleksi Skripsi Di UPT Perpustakaan Universitas Andalas Tahun 2011-2013, Tugas Akhir, Program Diploma Tiga Ilmu Perpustakaan (IP), Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Imam Bonjol Padang, 2019.**

Penelitian yang dilakukan ini adalah tentang rancangan alih media koleksi skripsi di UPT Perpustakaan Universitas Andalas tahun 2011-2013. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menyajikan informasi koleksi skripsi ke dalam bentuk digital agar informasi tersebut dapat dimanfaatkan dan dapat memudahkan pemustaka dalam penelusuran koleksi yang mereka butuhkan. Jenis penelitian yang digunakan adalah menggunakan metode pengembangan yaitu penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan dapat di uji keefektifan produk tersebut. Hasil dari penelitian adalah bahwa Rancangan Alih Media Koleksi Skripsi di UPT Perpustakaan Universitas Andalas Tahun 2011-2013 ini perlu dilakukan karena koleksi tersebut masih dibutuhkan pemustaka sedangkan di rak koleksinya sudah tidak ada dan di *repository* pun juga tidak bisa diakses. Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa telah terancang sebuah produk Rancangan Alih Media Koleksi Skripsi di UPT Perpustakaan Universitas Andalas Tahun 2011-2013. Dimana informasi dari koleksi skripsi ini sudah di sajikan ke dalam bentuk digital yang mudah diakses oleh pemustaka dimana saja dan abstrak dari koleksi skripsi tersebut sudah diperbaiki menjadi abstrak informatif yang dapat mudah dipahami oleh pembaca. Setelah uji coba produk ini, penulis melakukan revisi pada produk ini sehingga produk ini sudah sesuai dengan teori dan sudah tercapai berdasarkan tujuan, yaitu melakukan alih media koleksi skripsi ke dalam bentuk digital yang valid, efektif dan praktis, sehingga dapat mempermudah pemustaka dalam mengakses koleksi skripsi hanya dengan membuka laman website Perpustakaan Unand tanpa ada batas waktu tertentu.

**Kata Kunci:** Alih Media, Abstrak, Skripsi

## ***ABSTRACT***

**SARAH NUR PERMATA (1601040053). Design of Thesis Collection Media Transfer in UPT Andalas University Library Year 2011-2013, Final Project, Diploma Three Library Science (IP) Program, Faculty of Adab and Humanities, UIN Imam Bonjol Padang, 2019.**

The research conducted was about the design of the transfer of thesis collection media at UPT Andalas University Library in 2011-2013. The purpose of this research is to present thesis collection information in digital form so that the information can be utilized and make it easier for users to search the collections they need. This type of research is to use a development method that is research that is used to produce certain products and can test the effectiveness of these products. The results of the study are that the Design of Media Transfer Thesis Collection in UPT Andalas University Library Year 2011-2013 needs to be done because the collection is still needed by the user while the collection rack is gone and the repository is also inaccessible. Based on the results of the analysis and discussion of this study it can be concluded that a product of the Design of Media Transfer Thesis Collection has been designed at UPT Andalas University Library Year 2011-2013. Where information from this thesis collection has been presented in digital form that is easily accessed by users anywhere and the abstract of the thesis collection has been improved to be an informative abstract that can be easily understood by readers. After testing this product, the author revised this product so that this product is in accordance with the theory and has been achieved based on the goal, namely to transfer the thesis collection media into a valid, effective and practical digital form, so as to facilitate the user in accessing the thesis collection. just by opening the Unand Library website page without a certain time limit.

**Keywords:** Media Transfer, Abstract, Thesis

## DAFTAR ISI

|   |      |
|---|------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....                  | i    |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....         | ii   |
| <b>PENGESAHAN TIM PENGUJI</b> .....         | iii  |
| <b>PERNYATAAN</b> .....                     | iv   |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....            | v    |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                 | vii  |
| <b>ABSTRAK</b> .....                        | ix   |
| <b>ABSTRACT</b> .....                       | x    |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                     | xi   |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....                   | xiii |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                  | xiv  |
| <b>DAFTAR BAGAN</b> .....                   | xv   |
| <b>DAFTAR GRAFIK</b> .....                  | xvi  |
| <b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....              | 1    |
| A. Latar Belakang Masalah .....             | 1    |
| B. Rumusan Masalah .....                    | 4    |
| C. Tujuan Pengembangan .....                | 4    |
| D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan ..... | 4    |
| E. Pentingnya Pengembangan .....            | 5    |
| F. Definisi Istilah.....                    | 5    |
| G. Metode Penelitian... ..                  | 6    |
| <b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....            | 12   |
| A. Alih Media .....                         | 12   |
| 1. Pengertian Alih Media.....               | 12   |
| 2. Tujuan Alih Media .....                  | 13   |
| 3. Keuntungan Alih Media .....              | 14   |
| 4. Manfaat Alih Media .....                 | 14   |
| B. Abstrak.....                             | 16   |

|  |           |
|--|-----------|
| 1. Pengertian Abstrak .....                        | 16        |
| 2. Tujuan dan Manfaat Abstrak .....                | 17        |
| 3. Fungsi Abstrak.....                             | 19        |
| 4. Sifat Abstrak.....                              | 20        |
| 5. Kegunaan Abstrak .....                          | 21        |
| 6. Jenis Abstrak .....                             | 21        |
| 7. Tahapan dalam Penulisan Abstrak .....           | 22        |
| 8. Struktur Penulisan Abstrak.....                 | 23        |
| C. Repository .....                                | 24        |
| <b>BAB III HASIL PENGEMBANGAN .....</b>            | <b>27</b> |
| A. Analisis Kebutuhan .....                        | 27        |
| B. Rancangan Model (Produk) .....                  | 28        |
| C. Pembuatan atau Pengembangan Model (Produk)..... | 33        |
| D. Evaluasi atau Pengujian Model (Produk) .....    | 38        |
| <b>BAB IV PENUTUP .....</b>                        | <b>47</b> |
| A. Kesimpulan .....                                | 47        |
| B. Saran.....                                      | 47        |

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

**UIN IMAM BONJOL  
PADANG**

## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Tabel 3.1 Ketentuan Skor Penilaian.....                        | 39 |
| Tabel 3.2 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil.....                   | 39 |
| Tabel 3.3 Hasil Kesimpulan Angket Uji Coba Kelompok Kecil..... | 40 |
| Tabel 3.4 Hasil Uji Coba Kelompok Besar.....                   | 43 |
| Tabel 3.5 Hasil Kesimpulan Angket Uji Coba Kelompok Besar..... | 43 |



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| Gambar 1.1 Tampilan Koleksi Lokal Konten.....     | 3  |
| Gambar 3.1 Hasil Validasi Oleh Validator .....    | 32 |
| Gambar 3.2 Koleksi Skripsi Berdasarkan Tahun..... | 32 |
| Gambar 3.3 Koleksi Berdasarkan Fakultas.....      | 34 |
| Gambar 3.4 Koleksi Berdasarkan Jurusan.....       | 34 |
| Gambar 3.5 Cover Skripsi.....                     | 35 |
| Gambar 3.6 Abstrak Sebelum Divalidasi.....        | 36 |
| Gambar 3.7 Abstrak Sesudah Divalidasi.....        | 37 |
| Gambar 3.8 File Skripsi yang Akan Diupload.....   | 37 |



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

## DAFTAR BAGAN

|  |   |
|--|---|
| Bagan 1. 1 Prosedur Penelitian Pengembangan..... | 7 |
|--|---|



UIN IMAM BONJOL  
PADANG



## DAFTAR GRAFIK

|   |    |
|---|----|
| Grafik 3.1 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil..... | 40 |
| Grafik 3.2 Hasil Uji Coba Kelompok Besar..... | 44 |



UIN IMAM BONJOL  
PADANG