

BAB III HASIL PENGEMBANGAN

A. Analisis Kebutuhan

Analisis kebutuhan merupakan analisis tingkat kebutuhan pengguna terhadap produk yang akan dibuat. Data yang dibutuhkan dalam pembuatan indeks beranotasi koleksi foto tokoh- tokoh di PDIKM Padang Panjang. Data diperoleh melalui penelitian langsung oleh penulis. Unsur-unsur penting yang harus ada pada produk penulis terlihat ketika penulis melakukan wawancara dengan informan. Berikut cuplikan wawancara dengan informan yang ada di PDIKM Padang Panjang. Pertama salma menyatakan "...bentuk informasi yang diperlukan dalam sebuah koleksi foto tokoh-tokoh berupa, nama tokoh, foto tokoh, kemudian keterangan tahun lahir, tempat lahir tokoh tersebut,...". kedua, Atar juga menyatakan, informasi yang diperlukan dari sebuah koleksi foto tokoh-tokoh nama tokoh, tempat lahir tokoh, gambar tokoh, dan karir tokoh. Saya rasa ini sudah cukup karena informasi ini hanya sebagai pengetahuan saja dan untuk tidak digali sedalam mungkin,...". ketiga, Muhammmad Furqon menyatakan, "... kalau kebutuhan informasi dalam sebuah koleksi foto tokoh-tokoh berupa nama tokoh, tempat lahir tokoh, tahun lahir tokoh, jenjang sekolah yang pernah ditempuh oleh tokoh, karir dan karya yang tokoh tinggalkan,...".

Berdasarkan analisis kebutuhan diatas maka didapat informasi bahwa penulis harus memenuhi kebutuhan informasi dalam sebuah alat telusur indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang yang memuat, nama tokoh, foto tokoh, tempat lahir tokoh, sekolah yang pernah ditempuh tokoh, karir dan karya tokoh-tokoh dan sejarah singkat tentang tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang. Kemudian penulis menambahkan abjad yang berfungsi untuk memberikan urutan yang merupakan abjad dari nama awal judul dengan tujuan memudahkan penelusuran informasi indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang.

Data koleksi foto tokoh-tokoh diperoleh langsung dari PDIKM Padang Panjang, diolah dan dikembangkan kedalam bentuk yang lebih signifikan. Data yang awalnya hanya berupa foto tokoh-tokoh dikembangkan dalam bentuk indeks dan disertai dengan deskripsi singkat koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang.

Untuk penggunaan huruf dalam penulisan melakukan analisis terhadap dari pengurus dari PDIKM Padang Panjang, ini disebabkan penulis ingin membuat produk berdasarkan kebutuhan pengujung dan tidak mengurangi nilai-nilai yang sudah ditanamkan pengurus PDIKM Padang Panjang dari dahulunya. Setelah melakukan wawancara, didapat informasi bahwa alangkah bagusnya mengguankan font *Arial Unicode Ms* dengan ukuran 10, namun pada bagian judul dibedakan dengan menggunakan font *Monotype Corvisa* dan di bold. Kemudian pihak PDIKM Padang Panjang juga menginginkan indeks beranotasi foto tokoh-tokoh ini dibuatkan dalam bentuk buku berukuran A5 dan disampul dengan warna biru, diberikan keterangan pada sampul seperti foto tokoh-tokoh disertai dengan logo Kota Padang Panjang, warna biru merupakan warna melambangkan bijaksana.

Analisis kebutuhan ini akan menghasilkan bentuk rancangan yang dibutuhkan dalam indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang sesuai dengan analisi kebutuhan. Mengenai informasi nama tokoh, tanggal lahir, tempat lahir, karir, karya tokoh, foto tokoh, dan deskripsi singkat tentang tokoh.

B. Rancangan Model (produk)

Dalam merancang sebuah produk diperlukan kerja sama dengan validator ahli dalam bidang ilmu perpustakaan. Validator ahli tersbut adalah M. Fadli, M.I.Kom, yaitu salah seorang dosen Ilmu perpustakaan di Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Rancangan model (produk) yang akan dibuat berbentuk buku yang

berukuran A5, yang diberi “Indeks Beranotasi Koleksi Foto Tokoh-Tokoh di PDIKM Padang Panjang.

Berikut awal rancangan model produk:

1. untuk bagian cover indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang, setelah produk selesai dibuat penulis melakukan konsultasi dengan validator ahli. Berikut adalah cover rancangan awal indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang sebelum direvisi oleh validator ahli.



Gambar 1 Rancangan Cover

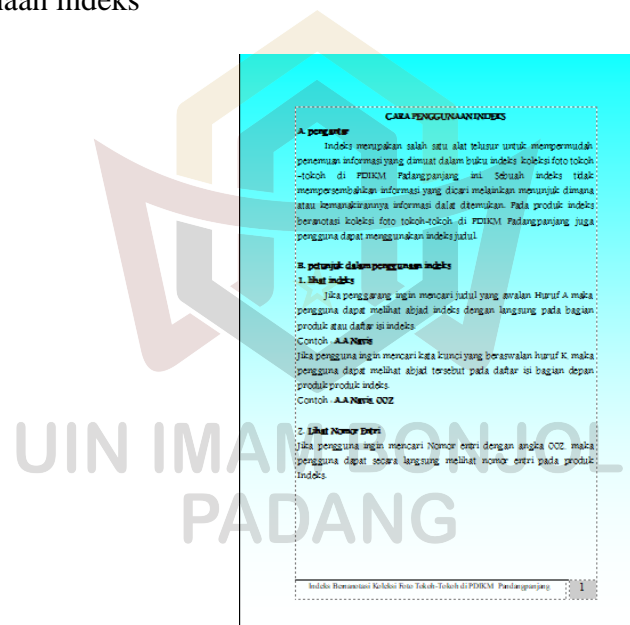
2. Untuk bagian daftar isi indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang, setelah produk selesai dibuat penulis melakukan konsultasi dengan validator ahli. Berikut adalah daftar isi rancangan awal indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang sebelum direvisi oleh validator ahli.

Tuaniku Laras.....	20
Puti Ros Dewi Halan.....	21
Maria Ufa Santoso.....	22
Megawati.....	23
Mohammad Syarif.....	24
Panduko Rajobungsi.....	25
N.A. Kartini.....	26
Rahmah El Yunusyah.....	27
Rasuna Said.....	28
Ratu Ratih.....	29
Reni Juliana dan Pangeran Bernhard.....	30
Rohana Sudis.....	31
Rustam Efendi.....	32
Susan Sjahrir.....	33
Tan Malaka.....	34
Tengga Pengajar.....	35
Tengku Umar.....	36
Tuaniku Laras.....	37
Tuaniku Tilantang.....	38
Yoesuf Baharuddin.....	39
Zikra.....	40
O AJ collent.....	41
Utusan tentang tokoh.....	42
Media persusun.....	43

Indeks Beranotasi Koleksi Foto Tokoh-Tokoh di PDIKM Padangpanjang

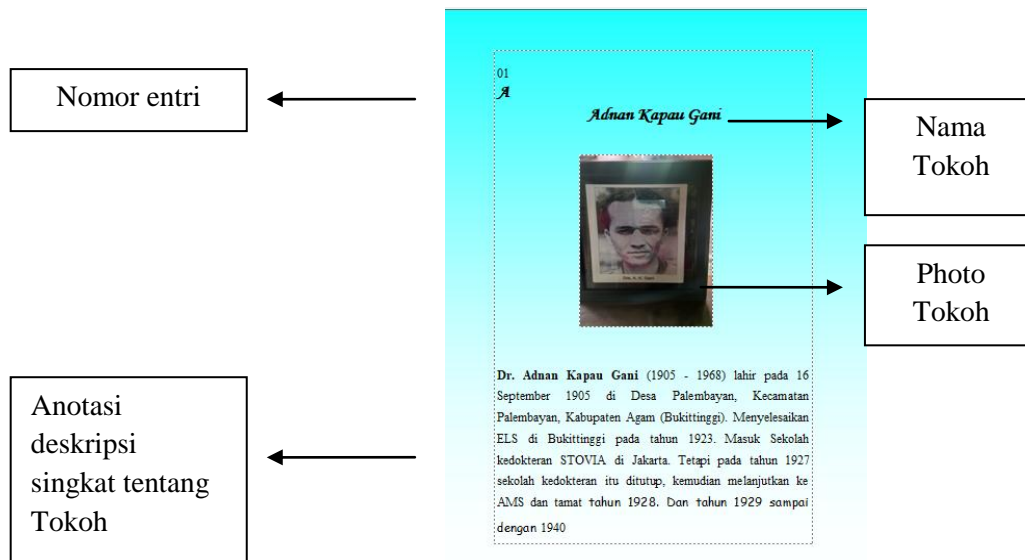
Gambar 2 Rancangan daftar isi

3. Petunjuk penggunaan indeks



Gambar 3 Rancangan petunjuk pengguna

- Untuk bagian penggunaan produk indeks beranotasi koleksi foto tokoh –tokoh di PDIKM Padang Panjang, setelah produk selesai penulis buat penulis melakukan konsultasi dengan validator ahli. Berikut adalah rancangan awal penggunaan produk indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang sebelum direvisi.



Gambar 4 Rancangan Penggunaan Produk

5. Isi produk



Gambar 5 Rancangan isi Produk sebelum divalidasi

Untuk bagian isi validator menyarankan untuk mengganti warna background, merapikan anotasi, serta menambahkan keterangan foto disebelah kanan foto, dan menambah nomor halaman.

6. Rancangan Indeks belakang buku

INDEKS	
A	F
A.A.Noris 1	Fauziah Fauzan Elm 15
Abdul Hamid 2	
AbdulKadir 3	H
Adnan Kapas Gani 4	Hanika 16
	MCS Tukromanto 17
B	Husnah Ruslan 18
Bapak-dari-peser 5	
Bustani Arifin 6	I
Bundo Kardusang 7	Imam Bonjol 19
C	P
C.W. Meilang 8	Pati-Ros-Dewi-Bakun 20
Chaib Marqabek 9	
	M
D	Maria Lifa Santoso 21
Datarik 10	Megarini 22
Demang Salim Koto Gadang 11	Mohammad Syarif 23
Dipenggoro 12	
	R
E	Rudoko Rajo bunga 24
Bangkis M Syafe'i 13	
Bangkis Waidi 14	

Gambar 6 Rancangan belakang buku

Strategi diatas Indeks dilakukan, maka tahap selanjutnya yaitu pembuatan indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh sesuai dengan rancangan yang telah divalidasi oleh validator ahli. Dapat disimpulkan bahwa rancangan model (produk) perlu suatu kerjasama dengan berbagai pihak. Seperti validator ahli, untuk tercapainya suatu produk yang layak digunakan bagi pengguna. Dalam penyusunan suatu produk agar dapat digunakan perlu strategi dalam merancang indeks beranotasi tersebut yaitu mengumpulkan data atau informasi, menerapkan data, menyusun data menurut dan menata desain serapi mungkin agar mudah dipahami pengguna.

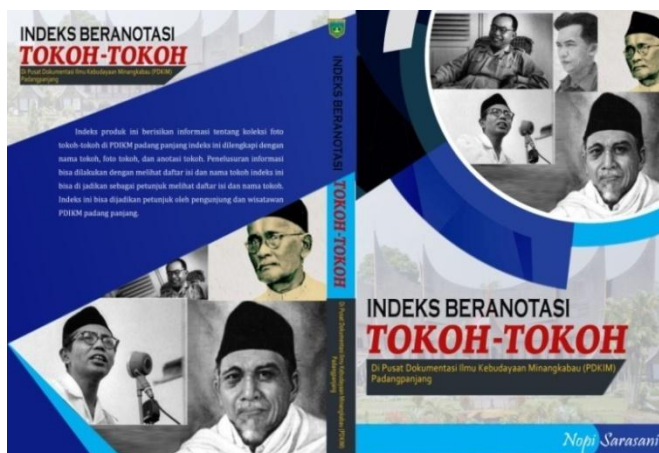
C. Pengembangan Model (Produk)

Langkah-langkah dalam pembuatan indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang yaitu:

1. Cover Indeks Beranotasi

Cover ini berfungsi sebagai daya tarik kepada pembaca dan juga untuk memberi identitas dari isi keseluruhan buku, maka perlu buat cover undeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang yang menarik, agar pengguna dapat mengenali buku

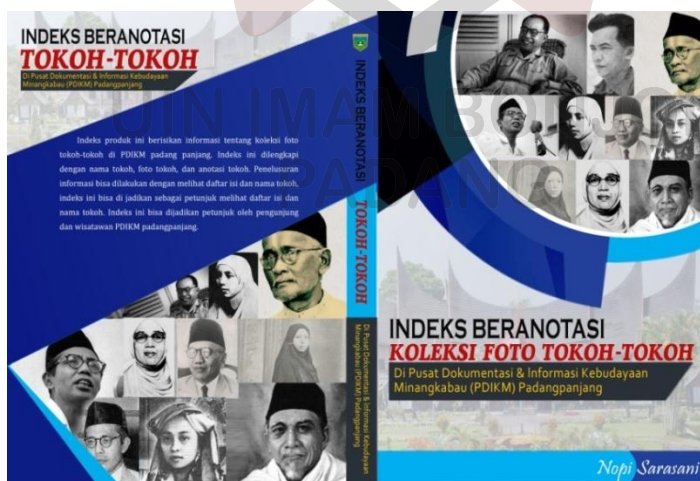
tersebut dengan melihat covernya, sehingga tertarik untuk membacanya dengan melihat cover buku tersebut.



Gambar 7 cover Indeks Beranotasi sebelum Divalidasi

Setelah melakukan revisi dengan valdaator ahli, validator ahli menyatakan bahwa untuk desain pada cover masih harus diperbaiki. Validator menyarankan menambahkan Foto tokoh-tokoh perempuan.

Berikut adalah cover setelah direvisi tahap awal oleh validator ahli:



Gambar 8 Cover Indeks Beranotasi yang telah direvisi dan dinyatakan valid.

Setelah melakukan revisi pada bagian cover Indeks, valiator ahli menyatakan bahwa cover indeks sudah bagus, tampilnya menarik dan sudah bisa digunakan dan dicetak.

Setelah produk selesai divalidasi oleh validator ahli Ilmu Perpustakaan yaitu Bapak M. Fadli M.I.Kom., yaitu salah seorang Dosen Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan

Humaniora Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang diaman produk dan cover yang direvisi memiliki kekurangan yaitu desain pada cover Indeks menambahkan foto tokoh-tokoh perempuan yang harus disesuaikan.

Selanjutnya pada revisi kedua Validator ahli Menyarankan agar mengganti design cover dengan menambahkan tahun.



Gambar 9 cover yang telah divalidasi sesuai yang disarankan oleh validator ahli.

Setelah melakukan revisi pada bagian cover indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh Validator ahli menyatakan bahwa cover buku sudah bagus tampilanya menarik dan sudah bisa dicetak.

1. Kata Pengantar

Kata pengantar adalah halaman yang berisi ucapan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas produk indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang, kata pengantar terdiri dari tiga bagian yaitu pembukaan, isi dan penutup.



Gambar 10 Kata Pengantar

2. Daftar isi

Daftar isi adalah daftar urutan abjad nama tokoh-tokoh berserta halaman yang terdapat pada produk indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang. Fungsinya yaitu memudahkan pengguna dalam mencari informasi secara cepat tanpa harus mencari satu persatu.

Setelah daftar isi selesai dibuat penulis melakukan konsultasi dengan validator ahli.

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	i
Daftar isi	ii
Pendahuluan	viii
Cara Penggunaan	x
A.A.Navis	1
Abdul Hamid	2
Abdul Muis	3
Adnan Kapau Gani	4
Bapak dari pesisir	5
Bustanil Arifin	6
Bundo Kanduang	7
C.W. Melling	8
Chatib Marajalelo	9
Datuk	10
Demang Salim Koto Gadang	11
Dipenogoro	12
Engku M Syafe'i	13
Engku Wakidi	14
Fauziah Fauzan Elm	15
Hamka	16
HOS Tjokrominoto	17
Husainah Rusdin	18
Imam Bonjol	19

Indeks Beranotasi Koleksi Foto Tokoh-Tokoh di PDIKM Padangpanjang | ii

Gambar 11 Daftar isi yang belum direvisi

Validator bahasa menyarankan tulisan pada kata pengantar, pedahuluan, petunjuk penggunaan indeks, nama-nama tokoh dan penutup disesuaikan dengan nomor halamannya masing-masing serta dirapikan sedikit lagi.

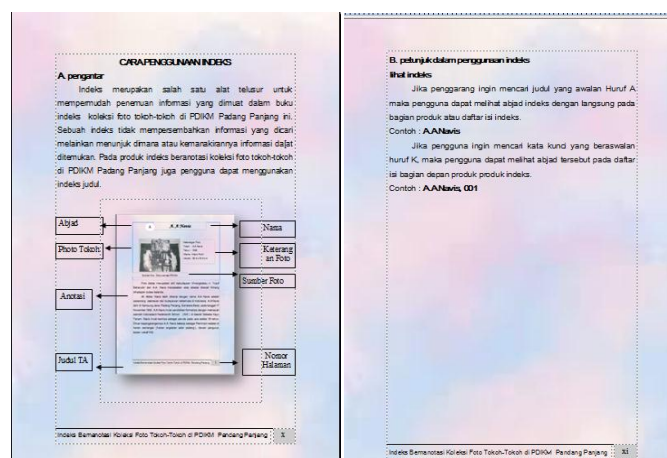
DAFTAR ISI	
Kata Pengantar.....	i
Daftar isi.....	ii
Pendahuluan.....	viii
Cara Penggunaan.....	x
A.A.Navis.....	1
Abdul Hamid.....	2
AbdulMuis.....	3
Adnan Kapau Gani.....	4
Eapak dari pesisir.....	5
Fustanul Arifin.....	6
Fundo Kanduang.....	7
C.W. Melling.....	8
Chatib Marajalele.....	10
Danuk.....	11
Demang Salim Koto Gadang.....	12
Dipenogoro.....	13
Engku M Syafe'i.....	14
Engku Waidi.....	15
Fauziah Fauzan Elm.....	16
Hamka.....	17
HOS Tjolrominoto.....	18
Husainah Rusdin.....	19
Imam Benjol.....	20

Gambar 12 Daftar isi setelah revisi dan dinyatakan valid

Setelah revisi dilakukan oleh validator ahli maka daftar isi dinyatakan valid oleh validator ahli dan bisa digunakan.

3. Petunjuk Penggunaan Indeks

Petunjuk penggunaan berisikan petunjuk dalam penggunaan produk. Petunjuk ini berfungsi untuk memberikan arahan kepada pengguna agar dapat menggunakan produk ini dengan baik.

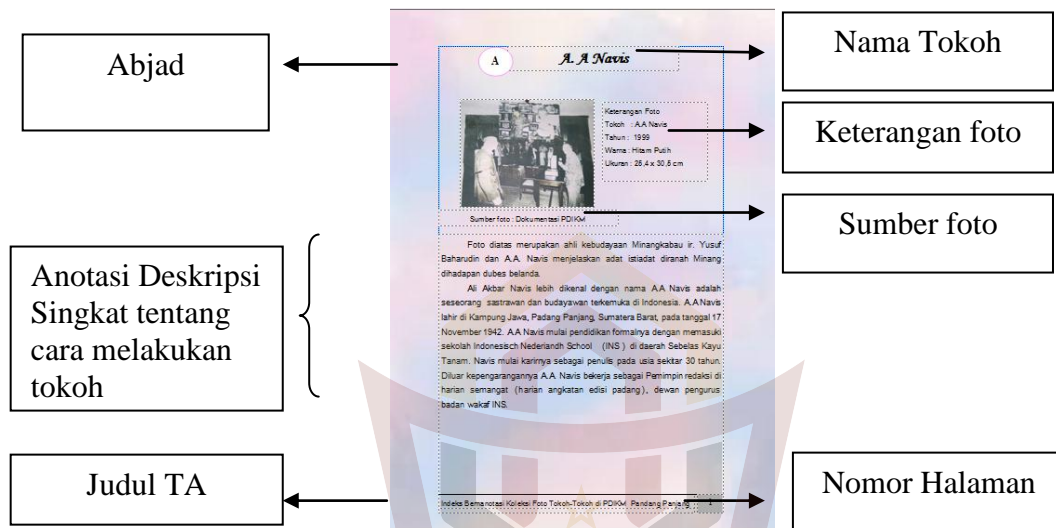


Gambar 13 Indeks Beranotasi setelah divalidasi

Setelah melakukan revisi pada bagian indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh validator ahli menyatakan indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang sudah tampilnya menarik dan sudah bisa di cetak dan digunakan oleh pengguna informasi.

4. Contoh Pengguna Produk

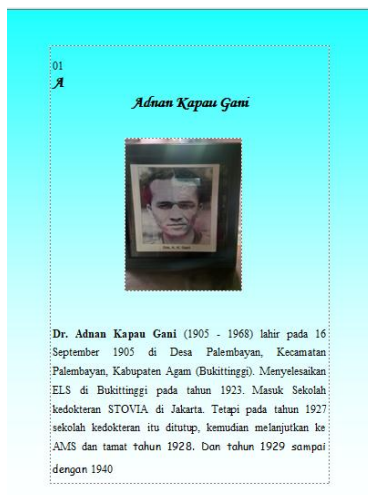
Contoh pengguna produk berisikan bagaimana cara menggunakan produk.



Gambar 14 contoh Pengguna Produk valid

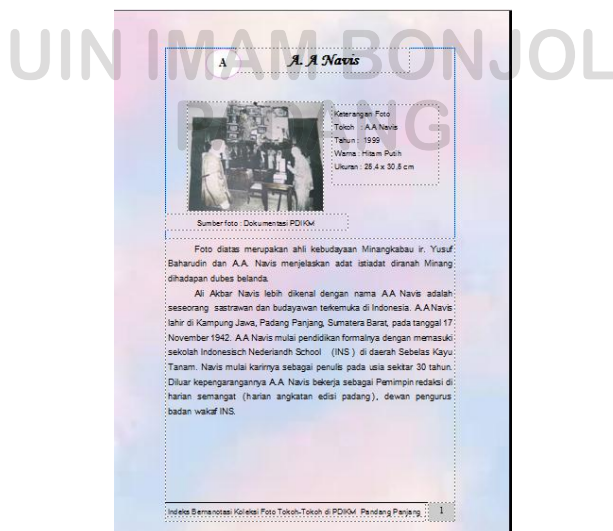
5. Indeks Beranotasi

Indeks beranotasi merupakan penjelasan dari produk yang dibuat. pada tahapan ini revisi dengan validator. Pada tanggal 17 Juli 2019 rabu, validator menyarankan untuk merubah desain produk.



Gambar 15 Produk Sebelum Revisi oleh Validator Ahli

Pada bagian isi produk ini awalnya penyusun menggunakan baground berwarna biru dan putih. setelah konsultasi dengan validator ahli, validator menyarankan agar mengganti warna baground dengan warna yang lebih menarik serta menambahkan catatan kaki judul, nomor halamn, dan menambahkan keterangan foto yang diletakkan disebelah foto. Validator juga menyarankan mengganti font dari menggunakan *Time New Romans* menjadi *Font Arial Unicode Ms.*



Gambar 16 Indeks beranotasi setelah revisi dan valid

Setelah melaksanakan beberapa kali revisi, validator ahli menyatakan bahwasanya sistematika penyusunan isi dari Indeks sudah baik dan bisa digunakan

6. Indeks belakang buku

Indeks adalah daftar kata atau istilah penting yang terdapat dalam cetakan dan tersusun menurut abjad yang memberikan informasi mengenai halaman, nama tokoh atau istilah itu ditemukan.

INDEKS JUDUL	
A	F
A.A.Navin. 1	Fasiah Fauzan Elm. 15
Abdul Hamid. 2	
Abdul Munir. 3	H
Adnan Rappan Gani. 4	Hamka. 16
	HOS Tjokromiseto. 17
B	Husamah Rusdin. 18
Bapak dari pesisir. 5	
Bustanil Arifin. 6	I
Bundo Kanduang. 7	Imam Bonjol. 19
C	J
C.W. Melling. 8	Pati Bes Dewi Bahun. 20
Chatib Marajalela. 9	
	M
D	Maria Ulla Santoso. 21
Dahuk. 10	Megawati. 22
Demang Salim Koto Gadang. 11	Mohammad Syarif. 23
Diponegoro. 12	
	P
E	Faduko Rajo bungsu. 24
Engku M Syafe'i. 13	
Engku Walid. 14	

Gambar 17 Indeks belakang buku valid

Setelah produk dibuat maka dilakukan validasi oleh validator ahli yaitu bapak M. Fadli. M.I.Kom. dilakukan sebanyak banyak kali dengan perbaikan pada validasi pertama sebagaimana terlihat pada gambar berikut.

C. Penilaian terhadap Produk

No	Aspek yang dinilai	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Desain cover produk sudah menarik				✓	
2	Gambar yang ada pada cover sudah menggambarkan tema produk					✓
3	Komposisi warna pada cover produk sudah menarik				✓	
4	Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami				✓	
5	Indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padangpanjang ini mudah digunakan				✓	

D. Kesimpulan

No	Uraian	Skor Penilaian				
		A	B	C	D	E
1	Penilaian secara umum tentang Indeks Beranotasi Koleksi Foto Tokoh-Tokoh di PDIKM Padangpanjang			✓		

E. Saran

Padang, Juli 2019
Validator Ahli

M. Fadli, M.I.Kom
NIDN. 1030098902

Gambar18 Nilai Angket Lembaran Validator sebelum Revisi pertama

No	Aspek yang dinilai	Nilai
1	Desain cover produk sudah menarik	80
2	Gambar yang ada pada cover sudah menggambarkan tema produk	100
3	Komposisi warna pada cover produk sudah menarik	80
4	Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami	80
5	Indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang ini mudah digunakan	80

Tabel 1 Nilai Validator Ahli Sebelum Revisi pertama

Pada lembar validasi pertama validator memberikan nilai C. Validator ahli menyatakan desain cover untuk menambah gambar tokoh perempuan.

C. Penilaian terhadap Produk

No	Aspek yang dinilai	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Desain cover produk sudah menarik					✓
2	Gambar yang ada pada cover sudah menggambarkan tema produk					✓
3	Komposisi warna pada cover produk sudah menarik					✓
4	Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami				✓	
5	Indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padangpanjang ini mudah digunakan					✓

D. Kesimpulan

No	Uraian	Skor Penilaian				
		A	B	C	D	E
1	Penilaian secara umum tentang Indeks Beranotasi Koleksi Foto Tokoh-Tokoh di PDIKM Padangpanjang			✓		

E. Saran

Padang, Juli 2019
Validator Ahli

M. Fadli, M.I Kom
NIDN. 1030098902

Gambar 19 Nilai Angket Lembaran Validator sebelum Revisi ke dua

No	Aspek yang dinilai	Nilai
1	Desain cover produk sudah menarik	100
2	Gambar yang ada pada cover sudah menggambarkan tema produk	100
3	Komposisi warna pada cover produk sudah menarik	100
4	Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami	80
5	Indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang ini mudah digunakan	100

Tabel 2 Nilai Validator Ahli Sebelum Revisi kedua

Pada lembar validasi kedua validator memberikan nilai B, Validator ahli menyatakan anotasi terlalu panjang dan kurang rapi.

C. Penilaian terhadap Produk

No	Aspek yang dinilai	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Desain cover produk sudah menarik					✓
2	Gambar yang ada pada cover sudah menggambarkan tema produk					✓
3	Komposisi warna pada cover produk sudah menarik					✓
4	Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami					✓
5	Indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padangpanjang ini mudah digunakan					✓

D. Kesimpulan

No	Uratan	Skor Penilaian				
		A	B	C	D	E
1	Penilaian secara umum tentang Indeks Beranotasi Koleksi Foto Tokoh-Tokoh di PDIKM Padangpanjang	✓				

E. Saran *layak untuk di gunakan*

Padang, Juli 2019
Validator Ahli

M. Fadli, M.I.Kom
NIDN. 1030098902

Gambar 20 Hasil Penelitian Lembar Validasi ketiga

No	Aspek yang dinilai	Nilai
1	Desain cover produk sudah menarik	100
2	Gambar yang ada pada cover sudah menggambarkan tema produk	100
3	Komposisi warna pada cover produk sudah menarik	100
4	Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami	100
5	Indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang ini mudah digunakan	100

Tabel 3 Nilai Validator Ahli Sebelum Revisi ketiga

Pada lembaran ketiga validator memberikan nilai A, validator ahli menyatakan produk “layak digunakan”.

C. Evaluasi atau Penguji Model (Produk)

Produk yang telah divalidasi oleh validator ahli Ilmu Perpustakaan menyetujui produk untuk layak diuji cobakan, maka dari itu penyusunan melakukan ujicoba kelompok kecil dan uji coba besar. Untuk uji coba kelompok kecil terdiri dari sepuluh orang mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora dan untuk diuji coba kelompok besar terdiri dari 20 orang mahasiswa Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang, 20 orang Mahasiswa Sastra Minangkabau Padang dan 10 orang pengujung di PDIKM Padang Panjang.

1. Pemaparan Angket uji coba kelompok kecil

Pemaparan angket kepada kelompok kecil ini dilakukan pada mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, yaitu: Shindy Rafika Sari, Nurina Hasyati, Fadilla, Delpita Sari, Silvina Hadi Amelsi, Afika, Widia Andriani, Yuli Nasra, Mela Seftia, Indah Aguslina.

No	Aspek yang dinilai	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Desain cover produk sudah menarik	-	-	-	9	1
2	Gambar yang ada pada cover sudah menggambarkan tema produk	-	-	-	1	9
3	Komposisi warna pada cover produk sudah menarik	-	-	-	5	5
4	Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami	-	-	-	8	2
5	Indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang ini mudah digunakan	-	-	-	6	4

Tabel 4 Hasil angket uji coba kelompok kecil

Keterangan:

1. Sangat tidak setuju
2. Tidak setuju
3. Kurang setuju
4. Setuju
5. Sangat setuju

No	Uraian	Skor Penilaian				
		A	B	C	D	E
1	Penilaian secara umum tentang Indeks Beranotasi Koleksi Foto Tokoh-Tokoh di PDIKM Padang Panjang	9	1			

Tabel 5 hasil Angket kesimpulan nilai produk uji coba kelompok kecil

Keterangan:

- A. Dapat digunakan tanpa revisi
- B. Dapat digunakan dengan revisi sedikit
- C. Dapat digunakan dengan revisi sedang
- D. Dapat digunakan dengan revisi banyak
- E. Tidak dapat digunakan

Uji coba kelompok kecil yang dilakukan kepada Mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan

Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang yang berjumlah 10 orang.

Kesimpulan dari uji coba kelompok kecil dapat dilihat dari Persentase aspek yang dinilai sebagai berikut.

- a. Desain cover produk sudah menarik: yang menjawab sangat setuju ada 10%, yang menjawab setuju ada 90% , yang menjawab kurang setuju tidak ada, yang menjawab tidak setuju tidak ada, dan yang menjawab sangat setuju tidak ada.

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya yang menyatakan desain cover produk sudah menarik yang menjawab setuju ada 90%.

- b. Gambar yang ada pada cover sudah menggambarkan tema produk: yang menjawab sangat setuju ada 90%, yang menjawab setuju ada 10%, yang menjawab kurang setuju tidak ada, yang menjawab tidak setuju tidak ada, dan yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk gambar yang ada pada cover sudah menggambarkan tema produk indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang ini sudah menggambarkan isi dan tema produk dan sudah bisa digunakan.

- c. Komposisi warna pada cover produk sudah menarik: yang menjawab sangat setuju ada 50%, yang menjawab setuju ada 50%, yang menjawab kurang setuju tidak ada, yang menjawab tidak setuju tidak ada dan yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, dapat disimpulkan komposisi warna pada cover sudah menarik yang paling banyak menjawab sangat setuju sebanyak 50%, yang mengatakan setuju ada 50 orang responden dan kurang setuju ada dua responden ini berarti komposisi warna pada cover produk sudah menarik dan sudah dapat digunakan.

- d. Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami: yang menjawab sangat setuju ada 20%, yang menjawab setuju ada 80%, yang menjawab kurang setuju tidak ada, yang menjawab tidak setuju tidak ada, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

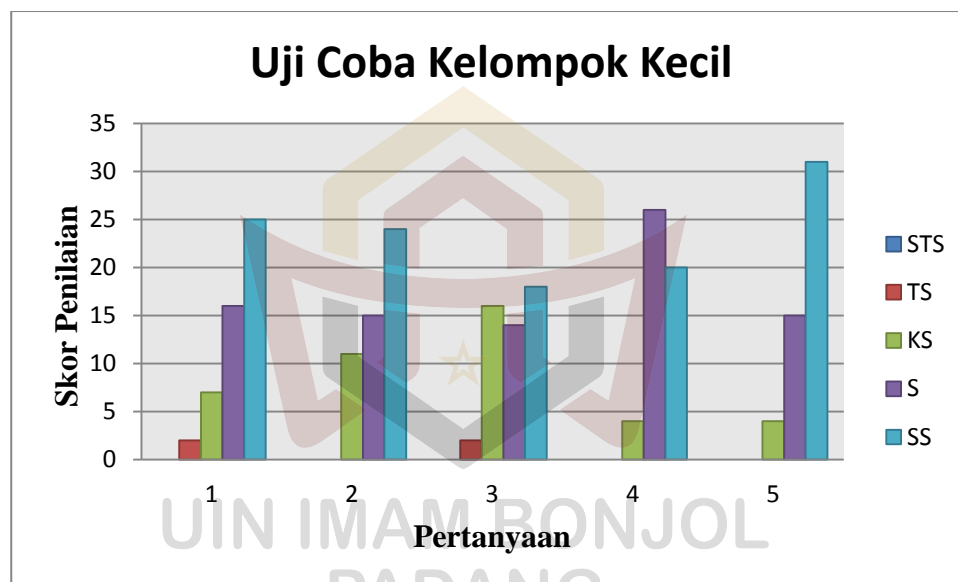
Jadi, dapat disimpulkan Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami yang menjawab sangat setuju 20% dan yang menjawab setuju 80%, berarti anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami dan bisa digunakan.

- e. Indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang mudah digunakan: yang menjawab sangat setuju ada 40%, yang menjawab setuju ada 80%, yang

menjawab kurang setuju tidak ada, yang menjawab tidak setuju tidak ada, dan yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi dapat disimpulkan Indeks Beranotasi Foto Tokoh-Tokoh di PDIKM Padang Panjang yang menyatakan setuju 80%. Ini berarti bahwa Indeks Beranotasi mudah digunakan.

Berdasarkan Penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwasannya untuk uji coba kelompok kecil yaitu 10 orang mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adnan dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang, banyak menyatakan setuju untuk berbagai aspek yang telah dinilai. Hal ini diperkuat kembali melalui grafik dibawah ini.



Grafik 1 Uji Coba Kelompok Kecil

Grafik diatas menjelaskan bahwa pada pertanyaan pertama ada 1 orang responden yang memilih sangat setuju, 9 orang responden memilih setuju, tidak ada yang memilih kurang setuju, tidak ada yang memilih tidak setuju, dan tidak ada yang memilih sangat tidak setuju.

Pertanyaan kedua ada 9 orang responden yang menyatakan sangat setuju, 1 orang responden menyatakan setuju, tidak ada yang menyatakan kurang setuju, tidak ada yang menyatakan tidak setuju, dan tidak ada yang menyatakan sangat tidak setuju.

Pertanyaan ketiga 5 orang responden menyatakan sangat setuju, 5 orang yang menyatakan setuju, tidak ada yang menyatakan kurang setuju, tidak ada yang menyatakan tidak setuju, dan tidak ada yang menyatakan sangat tidak setuju.

Pertanyaan keempat 2 orang responden menyatakan sangat setuju, 8 orang responden menyatakan setuju, tidak ada yang menyatakan kurang setuju, tidak ada yang menyatakan tidak setuju, dan tidak ada yang menyatakan sangat tidak setuju.

Pertanyaan kelima 4 orang menyatakan sangat setuju, 6 orang responden menyatakan setuju, tidak ada yang menyatakan kurang setuju, tidak ada yang menyatakan tidak setuju, dan tidak ada yang menyatakan sangat tidak setuju.

2. Pemaparan angket uji kelompok besar

Pemaparan angket pada kelompok besar dilakukan oleh mahasiswa sejarah peradaban Islam 20 orang sebanyak, mahasiswa sastra Minangkabau sebanyak 20 orang dan pengunjung PDIKM Padang Panjang sebanyak 10 orang .

No	Aspek yang dinilai	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Desain cover produk sudah menarik	0	2	7	17	24
2	Gambar yang ada pada cover sudah menggambarkan tema produk	0	0	11	15	24
3	Komposisi warna pada cover produk sudah menarik	0	1	12	18	19
4	Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami	0	0	3	27	20
5	Indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang ini mudah digunakan	0	0	3	15	32

Tabel 6 Hasil angket uji coba kelompok besar

Keterangan:

1. Sangat tidak setuju
2. Tidak setuju
3. Kurang setuju
4. Setuju
5. Sangat setuju

No	Uraian	Skor Penilaian				
		A	B	C	D	E
1	Penilaian secara umum tentang Indeks Beranotasi Koleksi Foto Tokoh-Tokoh di PDIKM Padang Panjang	28	15	6	1	0

Tabel 7 hasil Angket kesimpulan nilai produk uji coba kelompok besar

Keterangan:

- A. Dapat digunakan tanpa revisi
- B. Dapat digunakan dengan revisi sedikit
- C. Dapat digunakan dengan revisi sedang
- D. Dapat digunakan dengan revisi banyak
- E. Tidak dapat digunakan

Kesimpulan dari uji coba kelompok Besar dapat dilihat dari Pesentase aspek yang dinilai sebagai berikut.

- a. Desain cover produk sudah menarik: yang menjawab sangat setuju ada 48% , yang menjawab setuju ada 34%, yang menjawab kurang setuju ada 14% , yang menjawab tidak setuju ada 4%, dan yang menjawab sangat setuju tidak ada.

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya yang menyatakan desain cover produk sudah menarik, dari 48% yang menjawab sudah menarik, yaitu sebanyak 34%.

- b. Gambar yang ada pada cover sudah menggambarkan tema produk: yang menjawab sangat setuju ada 48%, yang menjawab setuju ada 30%, yang menjawab kurang setuju ada 22%, yang menjawab tidak setuju tidak ada, dan yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk gambar yang ada pada cover sudah menggambarkan tema produk indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang yang menjawab sangat setuju 48%. Ini berarti sudah sesuai dengan Analisis kebutuhan.

- c. Komposisi warna pada cover produk sudah menarik: yang menjawab sangat setuju ada 38%, yang menjawab setuju ada 36%, yang menjawab kurang setuju ada 24%, yang menjawab tidak setuju ada 2% dan yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

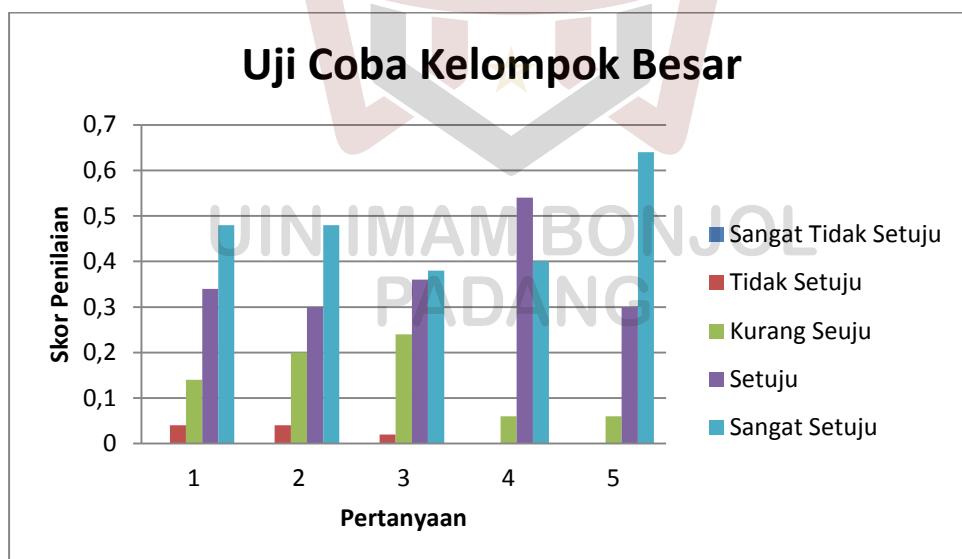
Jadi, dapat disimpulkan komposisi warna pada cover sudah menarik yang paling banyak menjawab sangat setuju sebanyak 38%, ini berarti komposisi warna pada cover produk sudah menarik dan sudah dapat digunakan.

- d. Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami: yang menjawab sangat setuju ada 40%, yang menjawab setuju ada 54%, yang menjawab kurang setuju ada 6%, yang menjawab tidak setuju tidak ada, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, dapat disimpulkan Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami yang menjawab setuju 54%, berarti anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami dan bisa digunakan.

- e. Indeks beranotasi koleksi foto tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang mudah digunakan: yang menjawab sangat setuju ada 64%, yang menjawab setuju ada 30%, yang menjawab kurang setuju ada 6%, yang menjawab tidak setuju tidak ada, dan yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi dapat disimpulkan Indeks Beranotasi Foto Tokoh-Tokoh di PDIKM Padang Panjang yang menyatakan setuju 64%. Ini berarti bahwa Indeks Beranotasi mudah digunakan.



Grafik 2 Uji Coba Kelompok Besar

Grafik diatas menjelaskan bahwa pada pertanyaan pertama ada 24 orang responden yang memilih sangat setuju, 17 orang responden memilih setuju, ada 7 orang responden kurang setuju, 2 orang responden tidak setuju, dan tidak ada yang memilih sangat tidak setuju.

Pertanyaan kedua ada 24 orang responden yang menyatakan sangat setuju, 15 orang responden menyatakan setuju, 11 orang responden kurang setuju, tidak ada yang menyatakan tidak setuju, dan tidak ada yang menyatakan sangat tidak setuju.

Pertanyaan ketiga 19 orang responden menyatakan sangat setuju, 18 orang yang menyatakan setuju, 12 orang responden menyatakan kurang setuju, 1 orang responden tidak setuju, dan tidak ada yang menyatakan sangat tidak setuju.

Pertanyaan keempat 20 orang responden menyatakan sangat setuju, 27 orang responden menyatakan setuju, 3 orang responden menyatakan kurang setuju, tidak ada yang menyatakan tidak setuju, dan tidak ada yang menyatakan sangat tidak setuju.

Pertanyaan kelima 32 orang menyatakan sangat setuju, 15 orang responden menyatakan setuju, 3 orang responden menyatakan kurang setuju, tidak ada yang menyatakan tidak setuju, dan tidak ada yang menyatakan sangat tidak setuju.

Mulai dari observasi hingga uji coba melalui angket yaitu kelompok kecil 10 orang mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang, dan Kelompok besar/ lapangan 20 Mahasiswa Sejarah Perdaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang, 20 orang mahasiswa Sastra Minangkabau dan 10 orang pengunjung di PDIKM Padang Panjang, dari hasil Penyebaran angket tersebut menyatakan responden Desain cover produk sudah menarik 85,2%, Gambar yang ada pada cover Sudah menggambarkan tema produk 85,2% komposisi warna pada cover produk sudah menarik 81,6% , Anotasi dalam produk sudah sesuai dan mudah dipahami 86,4%, dan Indeks beranotasi koleksi foto Tokoh-Tokoh di PDIKM Padang Panjang ini mudah digunakan 90,8%. Maka dapat disimpulkan bahwa 86% produk dapat digunakan oleh responden sebagai alat telusur dan produk Indeks Beranotasi koleksi Foto Tokoh-tokoh di PDIKM Padang Panjang sudah Valid dapat digunakan.