**الباب الأول**

**مقدمة**

1. **أهمية البحث**

التعليم هو التصميم المنظم، والمقصود به الخبرات التي تساعد المتعلم على إنجاز التغير المرغوب فيه في الأداء، وهو أيضا إدارة التعليم التي يديرها المعلم.[[1]](#footnote-2) قال عبد الحافظ محمد سلامة أن التعليم هو إجراء تطبيقي يستخدم ما كشف عنه علم التعلّم في مواقف تعليمية وتربوية داخل الفصل الدارسي في جميع الوسائط التعليمية.[[2]](#footnote-3) ومن عوامله هي الأهداف التعليمية، الخبرات التعليمية، أساليب التعليم والتعلم، الوسائل التعليمية، القوي المادية، القوي البشري، والتقويم.[[3]](#footnote-4)

يهدف تعليم اللغات بصفة عامة إلى اكتساب الدارسين مجموعة من المهارات فهذا الميدان ينتمي بصورة أكبر إلى ميدان النفسي الحركي الذي يكتسب فيه تعليم المهارات مكانة خاصة.[[4]](#footnote-5) والمهارة اللغوية هي أبسط وحدات النشاط اللغوى الذى يؤدى أداء صحيحا وجيدا فى أقل زمن ممكن، ويتصل بأى مجال من مجالات الاستماع أو الحديث أو القراءة أو الكتابة. وقد اتفق التربويون واللغويون على أن مهارات اللغة أربع وهي الاستماع، والحديث والقراءة والكتابة، ولكل مهارة من هذه المهارات الأربع مكونات فرعية أخرى.[[5]](#footnote-6) كان تعليم اللغة العربية يهدف إلى تطوير هذه المهارات الأربعة، فمهارة الاستماع تقع في أول تعليم اللغة العربية ثم مهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة، كانت بين هذه المهارات الأربعة علاقة قوية لا يمكن الانفصال بها.

1

1

إن تعليم اللغة العربية هي عملية تربوية تهدف إلى الدفع والارشاد والتطوير في بناء قدرة اللغة العربية الصحيحة إيجابية كانت أو سلبية. الغرض من تعليم اللغة العربية لتطوير المهارات الأربعة هي مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارة الكتابة. وهذه المهارات أعمال مرتبة أو منظمة في عملية تعليم اللغة العربية.

وهذا التعليم هو تعليم اللغة العربية للجامع الذى يهدف تعليمها إلى آلة الاتصال لفهم دروس أخرى وفهم نصوص اللغة العربية "وكانت لهذه المهارات علاقة بين كل واحد منها، كأنها مهارة الواحدة، لأنها مهارة الاستماع مثلا وهي القدرة على سماع الكلمة والجملة بلفظ بها الشخص لا قيمة إلى حين يعتبر بمهارة الكلام، ومهارة الكلام هي القدرة على تكلم باللغة العربية صحيصا وفصيحا، ومهارة القراءة هي القدرة على قراءة النصوص العربية أو الكتب المكتوبة باللغة العربية جيدا وفصيحا، ومهارة الكتابة هي القدرة على الكتابة فيها قرأها من النصوص العربية أو الكتب اللغة العربية".[[6]](#footnote-7)

ومن أهم المهارات فى تعليم اللغة العربية هي مهارة الكلام لأن اللغة هي كلام أو حقيقة اللغة هي الكلام. كما قال محمد على الخولى " أن اللغة أساس صوتية، قد تكلم الانسان قبل أن يكتبها، فاللغة أساس نشاط الشفوي أو الكلام".[[7]](#footnote-8) وكما قال عبدالمجيد سيد أحمد منصور إن مهارة الكلام تحتاج إلى تدريبات في الأصوات ونطق الحروف والتدريب على طلاقة اللسان والتنغيم والنطق الشفهي واستخدام الوسائل المعينة في التمييز بين الأصوات في علاج عيوب النطق والأخطاء الأصواتية.[[8]](#footnote-9)

ومن المعروف أن الكلام عملية مهمة في الحياة، لأنها وسيلة من وسائل الاتصال التي بواستطها يمكـن لشخص أن يعبر عن أفكـاره، وأن يقف على أفكار غيره، وكـذا ليبرز مـا لـديه من مفهومـات ومشـاعر، ولتسجل ما يـود من حوادث ووقـائع. هذا ما قاله صلاح عبد المجيد العربي أن كل لغة تحتوي على نظام متكامل كاف للتعبير عـن أي فكرة تـراود متحدثيها.[[9]](#footnote-10) ومن هذا نفهم أنه لا معنى للقـول بأن هناك لغة أفضل، أو أحسن، أو أبلغ في التعبير من أية لغة أخرى. فالتعـويد علـى التعبير أمر ضروري في تعليم اللغة العربية. ولذلك لأن تفوق الأفراد على الآخرين لا يرجع تفوقه بالأساس إلى كيفية اكتساب المعارف أو حجمها.

فالكلام هو المهارة الثانية بعد مهارة الإستماع، والكلام أهم المظاهر تقيس المدرسة به أفهام المتعلم فى اللغة الأجنبية خصوصا فى اللغة العربية. فأول يتبادر إلى ذهن به يتكلم باللغة العربية الجديدة، لا شك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوى للكبار والصغار على السواء، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون أو يعبرون، إن الكلام هو رئيس اتصال الإنسان.[[10]](#footnote-11)

وكذلك مهارة الكلام مهمة جدا فى تعليم اللغة العربية. ومهارة الكلام هى القدرة على الشفوى والكتابى بما يمكنه من الوفاء بمواقف الحياة التى تستلم هذين النوعين فى التعبير مثل المحادثة والمناقشة[[11]](#footnote-12). لابد للتلاميذ أن يقدروا على التكلّم اللغة العربية للحصول أهداف تعليم مهارة الكلام. تقدم تطوير العلوم تطلب الطلبة أن تطور مهارات اللغة، و في محاولة لتحسين نوعية التعليم من خلال عملية التعليم. في الحقيقة أساس عملية التعليم هو نظام، وفيه مختلف العمل معا ومتكاملة لغرض التعليم. وكذالك الكلام تلك المكونات هي هدف من التعليم، المعلّمين و المتعلّمين، المواد التعليميّة، وطرق التعليم واستراتجيات التعليم، أدوات أو وسائل التعليم و التقييم.

كلمة "طريقة" جمعها "طرق أو طرائق" وهي لغة بمعنى "سلوك وسبيل أو خطة" (Method). واصطلاحا، اختلف العلماء فى فهمها. قال محمد عبد القادر أحمد أن طريقة تعليم اللغة العربية هى الأسلوب الذي يستخدمه المعلم فى معالجة النشاط التعلمي ليحقق وصول المعارف (اللغة العربية) إلى تلاميذه بأيسر السبل وأقل الوقت والنفقات لكي تحصل على أهداف التعليم.[[12]](#footnote-13)

وقال محمود على السمان في كتابه " التوجية**"** في تدريس اللغة العربيةأن الطريقة بمعناها العام هي الخطة التي يرسمها الفرد لتحقق بها هدفا معينا من عمل من الأعمال بأقل جهد وفي أقصر وقت. والمقصود بالطريقة في التربية هي الخطة التي يرسمها الفرد لتحقق بها الهدف من العملية التعليمية في أقصر وقت وبأقل جهد من جانبه ومن جانب التلاميذ.[[13]](#footnote-14) إذن طريقة تعليم اللغة العربية هي الأسلوب أو الخطوات التي يستخدمه المدرس ليحقق وصول المعارف إلى أذهان التلاميذ بأيسر السبيل والجهد وأقل الوقت والمصارف.

الطريقة فى التعليم التي تناسب بتطوير الزمان فى تعليم الكلام هي طريقة المناقشة. طريقة المناقشة حصر طريقة و أدوات الأنشطة المقترحة في منهاج مادة علوم الطبيعة و الحياة.[[14]](#footnote-15)

والمناقشة هي تقوم في جوهرها على الحوار. وفيها يعتمد المعلم على معارف التلاميذ وخبراتهم السابقة، فيوجه نشاطهم يغية القضية الجديدة مستخدما الأسئلة المتنوعة وإجابات التلاميذ لتحقيق أهداف درسه. ففيها إثارة للمعارف السابقة، وتشبيت لمعارف جديدة، والتأكد من فهم هذا وذالك. وفيها استشار للنشاط العقلى الفعال عند التلاميذ، وتنمية انتباهمم، وتأكيد تفكيرهم المستقل[[15]](#footnote-16).

والمناقشة فى أحسن صورها إجتماع عدد من العقل حول مشكلة من المشكلات، أو قضية من القضايا ودراستها دراسة منظمة، بقصد الوصل إلى حل للمشكلات أو الاهتداء إلى رأى فى موضوع القضية. وللمناقشة عادة رائد يعرض الموضوع، ويوجه الجماعة إلى الخط الفكرى الذى تسير فيه المناقشة حتى تنتهى إلى الحال المطلوب[[16]](#footnote-17).

وفي تعليم اللغة العربية لابد للمدرس أن تعلّم تلاميذه بطريقة صحيحة. وقال وستي سومنتو إن الطريقة مهمة في التعليم، لأن الطريقة التي تستعملها المدرّسة إعطاء التأثير الكبير للتلاميذ في التعليم.[[17]](#footnote-18) وطريقة المناقشة إحدى من فنون الكلام. أما قال زهيرنى و أصحابه، أن طريقة المناقشة هي طريقة في التعليم أو المواد التي قدمتها بمناقشة الأمر، بحيث تكون التفاهم الجديد وتغييرات في سلوك الطلاب.[[18]](#footnote-19)

كانت المدرسة العالية الحكومية كنالى بسامان الغربية من المدارس الدينية في اندونسيا، قابل الكاتب مدرس اللغة العربية فى هذه المدرسة فوجد الكاتب أن أهداف مهارة الكلام فى هذه المدرسة منها قدرة الكلام صحيحا وفصيحا، استخراج الفكرة العامة والفكرة المساعدة واكتساب الشفوى بالمحادثة والمناقشة. أما أهداف تعليم مهارة الكلام فى هذه المدرسة لا تحقق وتحصل عليه كما فى الواقع، لأن التلاميذ يصعبون فى فهم اللغة العربية و هم يكسلون فى اتباع تعليم مهارة الكلام.

وقد ذكر محمد عبد القادر أحمد أسباب ضعف التلاميذ فى التعبير من ناحية المدرس هي : فرضة عليهم الموضوعات التقليدية الضيقة وعدم تركه الحرية للتلاميذ فى اختيار الموضوع، وحديثه أمام التلاميذ باللهجاة العامية، وعدم استعلاله لفرصة التدريب على التعبير فى بقية فروع اللغة العربية ، وعدم اهتمامه بتوليد الدافع واقتناص الفرصة السانحة. [[19]](#footnote-20) إن المشكلات والصعوبات التى يواجهها المتعلمون لم تكن بسبب النقص فى المهارات اللغوية العامة، كما كان يعتقد من قبل، وأنما كانت بسبب طبيعة المادة العلمية، والخصائص الشخصية لبعض الاساتذة[[20]](#footnote-21) والاهداف الجيدة ، والمحتوى الجيد لا تعنى الكثير إذا لم تتمخض نشاطات التعليم والتعلم عن اكتساب التلاميذ للخبرات التربوية المرغوبة.

ولا يرغب كثير من الطلاب الأجانب فى الكلام بلغة الهدف أمام الأخرين لاسباب كثيرة منها : الخوف من الوقوع فى الخطأ والخجل من ظهور اللكنه الاجنبية أمام الناطقين باللغة، وصعوبة الحصول على الكلمة الصحيحة أو العبارة المناسبة للتعبير عن فكرة معينىة.[[21]](#footnote-22)

حسب الملاحظة المبدئية التى قام بها الباحث فى المدرسة العالية كنالى بسامان الغربية ، أن الفشل فى مهارة الكلام باللغة العربية يوجهه أيضا الطلبة فى هذه المدرسة، ومن أسبابه :

1. قلة رغبة الطلبة فى عملية الدراسة لاعتقادهم صعوبة تعلم اللغة العربية وهي درس ممل لهم ثم لا يملكونهم استعابهم. فيؤتر إدراكهم المزكور على نمط تعلمهم : أي أن الطلبة غير مشوقين فى تعلم اللغة العربية. قال أور/UR/ من إحدى خصائص نجاح أنشطة الكلام هو دافعية عالية.[[22]](#footnote-23) و أيضا، استخدم المعلم النمط التدريسى الرتيب والممل حيث لا يشجع بها أفكارهم الإجابية نحو اللغة العربية حتى يحصل جوّ التعلم الممل ولا يرغب الطلبة فيه.
2. إن الطريقة التعليم المستخدمة لم تكن فعالة.
3. عجز الطلبة فى مهارة الكلام وهم لا يستطيعون التعبير عن الاسياء البسيطة، وهذا سبب أنشطة التعلم المملة. قد لا يعطي المعلم فرصة للطلبة لتطبيق ممارسة الكلام إلا قليلا. أضف إلى ذلك أن المعلم يميل تعليم مهارة القراءة أكثر من تدريس الكلام.
4. قلة الثقة بالنفس عند الطلبة فى التكلم باللغة العربية والخوف من الوقوع فى الخطأ والخجل من ظهور اللكنة الاجنبية أمام الناطقين باللغة، وصعوبة الحصول على الكلمة الصحيحة أو العبارة المناسبة للتعبير عن فكرة معينىة. [[23]](#footnote-24)

فتدعو المظاهر السابقة أن يقوم المعلم بطريقة يشجع بها إرادة الطلبة على التكلم والمشاركة الإجابية. فمن الطريقة المناسبة لهذا يعنى طريقة المناقشة. هذه الطريقة نافعة تدفع الطلبة إلى المشاركة بأفكارهم وحواسهم وأيضا عندما يواجهوا الموضوعات المستقلة من الإجابة الصحيصة أو الخاطئة. فهذه الطريقة تحملهم إلى اكتساب القدرة الذاتية للتعبير عن أفكارهم. هي أن تبدأ بجلوس الطلبة على شكل الدائرة، فيلزم نفر منهم أن يمسك شيأ صغيرا مختارا وموافقا عندهم عند الكلام. فمن يمسك ذلك الشيئ فهو أحق بفرصة التكلم بين يدي اصدقائه. وبعد الانتهاء من الكلام فالمتكلم يحول الموضوع إلى صديقه الايسر ليقوم بدور الكلام، فيسير الدور إلى آخره مثل ما تسير دقة الساعة. ثم توصل بحث إرنيس تؤتى هذه الطريقة فرصة كبيرة يوسع بها الطلبة مفهوم وكذلك إنتاجهم نحو اكتساب اللغة الثانية، وبالتالى هذا النوع من أنشطة التعليم تعد الطلبة إلى استعاب الاتصال الجيد.[[24]](#footnote-25)

والغرض من طريقة المناقشة هى تكوين البيئة السليمة ليشارك الطلبة بأفكارهم وحواسهم بعضها ببعض ثم يوقن كل واحد منهم أن يسمعه أصدقاؤه عند الكلام بلا إهمال ولا تخطئه أحدهم له. وموافقا للبيان السابق. انطلقا بما سبق ذكره من مشكلات الكلام وأنشطة تعليم اللغة العربية ثم منافع طريقة المناقشة فيكون هذا البحث مناسبا بها وعليه يبدأ هذا البحث بالتفاؤل أن تهيئ هذه الطريقة فرصة واسعة فتسجع الطلبة ليتكلموا باللغة الغربية كثيرا وتنموا فى النهاية مهارة كلامهم المرجوة. ثم يسير هذا البحث تحت الموضوع: "تأثير طريقة المناقشة إلى مهارة الكلام (دراسة تجريبية في المدرسة العالية الحكومية كنالى بسامان الغربية)".

1. **إشكالية البحث**

اشكالية البحث في هذه الرسالة تتصور في الأمور التالية:

1. هل يوجد فرق بين مهارة الكلام التلاميذ بطريقة مناقشة وبدون طريقة المناقشة إلى مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية كنالى بسامان الغربية؟
2. هل توجد ترقية ميول التلاميذ في تعليم مهارة الكلام بطريقة المناقشة في المدرسة العالية الحكومية بسامان الغربية ؟
3. هل يوجد فرق بين نتيجة تعليم مهارة الكلام بطريقة المناقشة وبدون طريقة المناقشة في المدرسة العالية الحكومية بسامان الغربية ؟

**ج. تحديد المشكلات**

المشكلات التي تتعلق بموضوع هذه الرسالة واسعة فحدد الكاتب البحث عنها نحو الأمور التالية:

* + - 1. تأثير طريقة المناقشة في قدرة التلاميذ على نطق الأصوات العربية في المدرسة العالية الحكومية كنالى بسامان الغربية .
			2. تأثير طريقة المناقشة فى تراكيب العربية في التعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الحكومية بسامان الغربية.
			3. تأثير طريقة المناقشة فى نتيجة تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الحكومية بسامان الغربية.

**د. أغراض البحث وفوائده**

من الأغراض المرجوة من هذا البحث تتجلى في الأمور التالية:

1. معرفة تأثير طريقة المناقشة في قدرة التلاميذ على نطق الأصوات العربية في تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية كنالى بسامان الغربية.

2. معرفة تأثير طريقة المناقشة فى تراكيب العربية في التعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الحكومية بسامان الغربية.

3. معرفة تأثير طريقة المناقشة فى نتيجة تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الحكومية بسامان الغربية.

من الفوائد المستفادة من هذا البحث تتجلى في الأمور التالية:

1. لزيادة معرفة من يهمه الأمر في تعليم اللغة العربية مخصوص في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية بسامان الغربية.
2. لزيادة المواد المقروءة في مكتبة برنامج الدراسات العليا بجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادنج.
3. لتكميل شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الماجستير فى تربية اللغة العربية برنامج الدراسات العليا جامعة **إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادنج.**

**ه. توضيح المصطلحات**

هذه الـرسالة موضوعها " تأثير طريقة المناقشة إلى مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية كنالى بسامان الغربية ولإزالة الشك والريب في مفهوم هذا الموضوع يوضح الباحث معنى الكلمات الصعبة الموجودة كما يلي:

طريقة المناقشة : والمناقشة هي تقوم في جوهرها على الحوار. وفيها يعتمد المعلم على معارف التلاميذ وخبراتهم السابقة، فيوجه نشاطهم يغية القضية الجديدة مستخدما الأسئلة المتنوعة وإجابات التلاميذ لتحقيق أهداف درسه. ففيها إثارة للمعارف السابقة، والتأكد من فهم هذا وذالك. وفيها استشار للنشاط العقلى الفعال عند التلاميذ، وتنمية انتباهمم، وتأكيد تفكيرهم المستقل[[25]](#footnote-26)

مهارة الكلام : القدرة للتعبير عما يجول في نفس المرء من أفطار و إرادة و مشاعر.[[26]](#footnote-27) و مهارة الكلام: إحدى من أنواع المهارات اللغوية التى يهدف إليها تعليم للغات الحديث منها اللغة العربية. الكلام من الوسائل المهمة لبناء التفاهم والا تصال بين الهجتين.[[27]](#footnote-28)

المدرسة العالية الحكومية بسامان الغربية: من المدارس الإسلامية في سومطرى الغـربية الـذي يقع في بسامان الغربية.

إذن المراد من هذا الموضوع هو تعليم مهارة الكلام باستخدام طريقة المناقشة**. (**دراسة تجربيية فى المدرسة العالية الحكومية كنالي بسامان الغربية).

**و. الدراسات السابقة**

هناك البحث المتقارب بهذا الموضوع منه:

1. محمد رضا السقاف،2006، "حول استخدام البطاقات لتنمية مهارة الكلام في المعهد العصري غونتور الثالث كيدري ". رسالة الماجستر في جامعة مالانج الإسلامية. وهذا البحث تكلم عن استراتيجية تعليم الكلام باستخدام البطاقات ومن نتائج هذا البحث هي :
2. أن تعليم مهارة الكلام باستخدام البطاقات المريحة، هي استراتيجية لائقة لاكتساب المهارات اللغوية، وتزويد قدرة الطلبة على استيعاب مهارة الكلام وتساعد على تنمية المهارات الأخرى.
3. أن تعليم مهارة الكلام باستخدام البطاقات في المعهد العصري غنتور الثالث "دار المعرفة" كديري تكون أكثر فعالة في رفع مستوى الطلاب
4. المشكلات يصعب على المدرس الإشراف على أنشطة الطلاب أثناء التدريس إذا كان عدد الطلاب كثيرة ويحتاج المدرس إلى بعض الوقت لإعداد البطاقات قبل التدريس.

من هنا نرى أن البحث السابق قد تحدث عن فائدة البطاقات في رفع المستوى في التكلم لدى الطالب في معهد غونتور العصري، وأما الباحث فقد وجه بحثه حول تأثير طريقة المناقشة إلى مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية كنالى بسامان الغربية

1. حارس، محمد عبد الله، ٢٠٠٧ ، تطوير مهارة الكلام بالمدخل التقني في المدرسة الثانوية المعارف سنجاساري مالانج، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية برنامج الدراسات العليا بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج.

يتبع الباحث في كتابة هذه الرسالة مدخل البحث الكيفي. وأما نوع البحث المستخدم هو البحث العملي الصفي.(*Classroom Action Research* ) أما أهداف هذا البحث فهي تطوير مهارة الكلام للتلاميذ بالمدخل التقني، ولمعرفة كيفية تطبيق المدخل التقني في مهارة الكلام، ولمعرفة مدى فعالية المدخل التقني في مهارة الكلام. وأهم نتائج هذا البحث هي: أن إجراء التعلم والتعليم بالمدخل التقني في تعليم مهارة الكلام له فعالية في تنمية جميع المهارات اللغوية خاصة في تنمية مهارة الكلام، ومدى نجاح التلاميذ في تنمية كفاءة مهارة الكلام بالمدخل التقني فهو في المستوى الجيد جدا حيث كان التلاميذ يحصلون على النتائج الجيدة جدا وهم فرحون باستخدام المدخل التقني. هذا البحث يبحث عن تطوير الكلام بالمدخل التقني، والكاتب يبحث عن تأثير طريقة المناقشة إلى مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية كنالى بسامان الغربية.

**ز. منهجية البحث**

**1. أوقات البحث ومكانه**

لانجاز هذا البحث يستغرق الوقت حوالي شهرين ، يعني من شهر ديسمبر سنة 2013 حتى ينايير سنة2014، بالملاحظة إلى تدريس اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية كنالى بسامان الغربية.

* + - 1. **طريقة البحث**

هذا البحث هو البحث الميداني الكمي في النوع التجريبي، والطريقة المستعملة هي طريقة إحصائية لأن البحث يدور تأثير طريقة المناقشة إلى مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية كنالى بسامان الغربية

أ) مجتمع البحث وعينه

مجتمع البحث هو مجموعة الأفراد الذين يتناولهم البحث بالدراسة.[[28]](#footnote-29) ومجتمع البحث هنا هو جميع التلاميذ في المدرسة العالية الحكومية كنالى بسامان الغربية العام الدراسية 2014/2013. أما عدد المجتمع يتكون من 337 طلبة، وكما في الجدول التالي:

الرقم 1 :1. مجتمع البحث

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الرقم | العناصر | التلاميذ |
| 1 | التلاميذ فى الفصل العاشر 1 | 25 |
| 2 | التلاميذ فى الفصل العاشر 2 | 25 |
| 3 | التلاميذ فى الفصل العاشر 3 | 25 |
| 4 | التلاميذ فى الفصل العاشر 4 | 26 |
| 5 | التلاميذ فى الفصل العاشر 5 | 26 |
| 6 | التلاميذ فى الفصل العاشر 6 | 24 |
| 7 | التلاميذ فى الفصل الحادي عشر القسم الاجتماعي 1 | 27 |
| 8 | التلاميذ فى الفصل الحادي عشر القسم الاجتماعي 2 | 28 |
| 9 | التلاميذ فى الفصل الحادي عشر القسم الطتيعي 1 | 28 |
| 10 | التلاميذ فى الفصل الحادي عشر القسم الطتيعي 2 | 27 |
| 11 | التلاميذ فى الفصل الحادي عشر القسم الديني | 29 |
| 12 | التلاميذ فى الفصل الثاني عشر القسم الاجتماعي | 31 |
| 13 | التلاميذ فى الفصل الثاني عشر القسم الطتيعي | 16 |
| 14 | التلاميذ فى الفصل الثاني عشر القسم الديني | 29 |
| **مجموعة** | **366** |

أما عينة البحث فهي التلاميذ في الفصل العاشر 1 والفصل العاشر 2 الذين لهم قدرة متساوية في تعليم مهارةالكلام، **و**كما في الجدول التالي:

الرقم 1: 2. عينة البحث

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الرقم | العناصر | التلاميذ |
| 1 | التلاميذ فى الفصل العاشر 1 | 25 |
| 2 | التلاميذ فى الفصل العاشر2 | 25 |
| **مجموعة** | **50** |

ب) أداة البحث

أما أداة البحث في جمع البيانات فهو اختبار الذي يجري بتقديم الأسئلة لمعرفة نتيجة تعليم مهارة الكلام.

ج) تصميم البحث

هذا البحث باستعمال التصميم *Tru*e *Eksperimental****،***[[29]](#footnote-30) والذي يقوم على تجريبة جديدة في الفرقة الأولى والفرقة الثانية بغير استخدام طريقة المناقشة . كما في الجدول التالي:

الرقم 1: 3. تصميم البحث

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 02  | X | 01 | R |
| 02[[30]](#footnote-31) | - | 01 | R |

R : الفرقة/ الفصل

01 : الاختبار القبلي (*Pre-test*)

 X : تجريبية

02 : الاختبار البعدي(*Post-test*)

 وفي إنهاء البيانات يستعمل الرموز التالي:

 to = MD

SEMD

 الإيضاح:

: to الاختبارات

 \: MD معدل من فرق الدرجة

: SEMD االأخطاء المعياري على معدل من فرق الدرجة

د) خطوات البحث

 أما الخطوات في إحصاء البحث فهي:

1. البحث عن الفرق بين النتيجتين باستعمال الرمز D=X-Y

 الإيضاح:

: D فرق الدرجة

: X المتغيرة 1 (نتيجة اختبار التلاميذ)

: Y ا المتغيرة 2 (نتيجة اختبار التلاميذ)

2. البحث عن نتيجة D حتى يحصل على ∑D

الإيضاح:

: ∑D مجموعة فرق الدرجة

3. البحث عن معدل التفريق باستعمال الرمز :

 MD = ∑D

 N

الإيضاح:

: MD معدل من فرق الدرجة

 \: ∑D مجموعة فرق الدرجة

N :عينة البحث

4. اضافة نتيجة التفريق D ثم تبلغها حتى تحصل نتيجة ∑D

الإيضاح:

: D فرق الدرجة

 \: ∑D مجموعة فرق الدرجة

5. البحث عن (SDD) باستعمال الرمز :

 SDD = √ ∑D2 – ( ∑D2)

 N N

 الإيضاح:

: SDD الانحراف المعياري من فرق الدرجة

 \2: ∑D مجموعة من مربع فرق الدرجة

: N عينة البحث

6. البحث عن (SEMD) باستعمال الرمز :

 SEMD = SDD

 √N-1

الإيضاح:

: SEMD الأخطاء المعياري على معدل من فرق الدرجة

: SDD الانحراف المعياري من فرق الدرجة

: N عينة البحث

7. البحث عن to باستعمال الرمز :

 to = MD

 SEMD

 الإيضاح:

: to الاختبارات

: MD معدل من فرق الدرجة

: SEMD  الأخطاء المعياري على معدل من فرق الدرجة

8. إعطاء التفسير على النتيجة المحصولة (t) [[31]](#footnote-32)

 الإيضاح:

 : tالاختبارات

**3. طريقة الكتابة**

 الكتابة عن هذا البحث مبنيا على طريقة الكتابة العلمية التي اصدرها برنامج الدراسات العليا جامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادنج 2007.

1. محمد محمود الحيلة،*تكنولوجيا**التعليم بين النظرية والتطبيق***،** (عامن: دار المسيرة للنشر والتوزيع، 2005 م)، ص. 81 [↑](#footnote-ref-2)
2. عبد الحافظ محمد سلامة،*تصميم التدريس***،** (الرياض: دار الخريجين، 1424 هـ)، ص. 15 [↑](#footnote-ref-3)
3. أحمد محمد سالم وعادل السيد سرايا، *منظومة تكنولوجيا التعليم***،** (الرياض: مكتبة الرشد، 2003 م)، ص. 100 [↑](#footnote-ref-4)
4. رشدي أحمد طعيمة، *دليل عمل في اعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية،* (المكة المكرمة: المعهد اللغة العربية جامعة أم القرى، 1985 م )، ص. 167 [↑](#footnote-ref-5)
5. فتحى على يونس ومحمد عبد الرؤوف الشيخ، *المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب،* (القاهرة: دط، 1422 هـ/ 2001 م)، ص. 55 [↑](#footnote-ref-6)
6. Abdul Halim Hanafi, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab,* ( Batusangkar: STAIN Batusangkar, 2003), h. 48 [↑](#footnote-ref-7)
7. محمد علي الخوالي،*أساليب تدريس اللغة العربية،* (الرياض: المملكة العربية السعودية، 1983) ص. 15 [↑](#footnote-ref-8)
8. 3 زين العارفين*، اللغة العربية طرائق وأسالب تدريسها*، (بادنج : Hayfa Press، 2010)، ص. 80-82 ٨٥ [↑](#footnote-ref-9)
9. صلاح عبد المجيد العربي*،**تعلم اللغات الحية بين النظرية و التطبيق،* (بيروت: مكتبة لبنان، 1981)، ص. 23 [↑](#footnote-ref-10)
10. على أحمد مركوز،*تدريس فنون اللغة العربية،* (القاهرة: دار الشواف، بدون السنة)، ص. 107 [↑](#footnote-ref-11)
11. أحمد زكى بدر, *معجم المصطلحات العلوم لإجتماعية*، (بيروت: مكتبة لبنان، 1986)، ص. 378 [↑](#footnote-ref-12)
12. 12 عبد الحليم حنفى، *طرق تعليم اللغة العربية،* (باتوسنكر: معهد بروفسور محمود يونس العالى الاسلامى الحكومى، 2005) . ص.60 [↑](#footnote-ref-13)
13. محمود على السمان، *التوجيه في تدريس اللغة العربية*، (لبنان: دار المعارف، د س) ص. 89 [↑](#footnote-ref-14)
14. <http://cms.education.gov.il/EducationCMS/Units/Tochniyot_Limudim/ArabicLashon/Kita1Hide/LimudKriha.htm>, [↑](#footnote-ref-15)
15. Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1997), h. 44 [↑](#footnote-ref-16)
16. نفس المرجع [↑](#footnote-ref-17)
17. Wasti Soemanto, *Psikologi Pendidikan,* )Jakarta: Rineka Cipta, 2006(, h. 115 [↑](#footnote-ref-18)
18. [http://www.scribd.com/doc/51190447/10/**Pengertian-Metode-Diskusi**](http://www.scribd.com/doc/51190447/10/Pengertian-Metode-Diskusi) [↑](#footnote-ref-19)
19. محمد عبد القادر أحمد ، *طرق تعليم اللغة العربية* (مصر: دار المعارف، 1979)، ص. 225 [↑](#footnote-ref-20)
20. عبد العزيز بن إبراهيم العصيلى، *منهج محتوى فى تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى*( الخرطوم: 2003)، ص. 10 [↑](#footnote-ref-21)
21. محمود أحمد السيد، فى طرائق تدريس اللغة العربية (دمسق: منشرات جامعة دمسق، 1997)، ص. 292 [↑](#footnote-ref-22)
22. Ur Penny*, A Course in Language Teaching : Practise & Theory*, (Cambridge: Cambridge University Press, 1996), h. 120 [↑](#footnote-ref-23)
23. ملاحظة الكاتب الأولى بمدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية كنالى بسامان الغربية، في الساعة العاشرة حتى الحادية عشر نهارا فى التاريخ17 سبيتمبار 2013 [↑](#footnote-ref-24)
24. Ernest*, Content Area Literacy Teaching for Today and Tomorrow*, (England: Albany Delmar Publiser Inc, 1997), h. 1 [↑](#footnote-ref-25)
25. Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1997), h. 44 [↑](#footnote-ref-26)
26. Acep Hermawan**,** *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2011), h. 135 [↑](#footnote-ref-27)
27. Ahmad Fuad Efendy**,** *Metodologi Pengajaran bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2005), h. 112 [↑](#footnote-ref-28)
28. M. Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Malang: Hilal Pustaka, 2007), h. 92 [↑](#footnote-ref-29)
29. M. Ainin, *Op. Cit*, h. 83 [↑](#footnote-ref-30)
30. *Ibid*, h. 84 [↑](#footnote-ref-31)
31. Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), h. 306-307 [↑](#footnote-ref-32)