

**PERSEPSI PEMUSTAKA TERHADAP *ONLINE PUBLIC ACCESS*
CATALOG DI PERPUSTAKAAN AKBP-STIE “KBP” PADANG**

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Adab Humaniora Sebagai Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)
Pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam SPI
Konsentrasi Ilmu Informasi dan Perpustakaan*



Oleh:
PUTRI HASNAWATI
BP. 1511020117

**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM
KONSENTRASI ILMU INFORMASI PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1440 H / 2019 M**

PERSETUJUAN PEMBIMBING


Skripsi dengan judul **“PERSEPSI PEMUSTAKA TERHADAP ONLINE PUBLIC ACCESS CATALOG DI PERPUSTAKAAN AKBP-STIE “KBP” PADANG**, disusun oleh **Putri Hasnawati, NIM 1511020117**, telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

Padang, 21 Agustus 2019

Pembimbing I


Hji. Umi Rusmiani Humairah, M.Pd
NIP. 197109122000032002

Pembimbing II


Drs. Erida, M.Pd
NIP. 196209241994031002

SIN IMAM BONJOL
PADANG

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul “Persepsi Pemustaka Terhadap *Online Public Access Catalog* di Perpustakaan AKBP-STIE “KBP” Padang”, yang disusun oleh Putri Hasnawati, NIM: 1511020117, telah diuji dalam sidang *munaqasah* Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang, pada hari Selasa tanggal 13 Agustus 2019 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) program Strata Satu (S I) pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam.

Padang, 21 Agustus 2019

Tim Penguji

Ketua/Pembimbing I

Hj. Umi Rusmiani Humairah, M.Pd
NIP. 197109122000032002

Sekretaris/Pembimbing II

Drs. Enda, M.Pd
NIP. 196209241994031002

Anggota

Penguji I

Dr. Lukmanul Hakim, M.Ag
NIP.197608282005011006

Penguji II

Dian Hasfera, S.Sos., M.L.Kom
NIP. 198604272015032004

Mengesahkan
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang



H. Yuni Faisol, M.Ag
NIP. 195902131988031002

SURAT PERNYATAAN



Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Putri Hasnawati

Nim : 1511020117

TTL : Padang, 17 April 1996

Alamat : Jl. Sarga Munggil No. 06 Anduring

Sehubungan dengan penulisan skripsi saya yang berjudul **“Persepsi Pemustaka Terhadap *Online Public Acces Catalog* di Perpustakaan AKBP-STIE “KBP” Padang”**, dengan ini saya menyatakan bahwa sesungguhnya penulisan skripsi ini adalah benar (original) sebagai hasil karya saya dan menurut kaedah originalitas karya ilmiah. Oleh karena itu, apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi tersebut adalah hasil plagiasi atau tidak orisinil karya saya, maka saya bersedia untuk batalkan kembali kesahan skripsi ini sekaligus batalnya gelar kesarjanaan saya.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana perlunya.

Padang, 21 Agustus 2019

Saya yang menyatakan,



Putri Hasnawati

1511020117

HALAMAN PERSEMBAHAN



Bacalah dengan menyebut nama Tuhanmu

Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah Bacalah, dan Tuhanmulah yang maha mulia Yang mengajar manusia dengan pena, Dia mengajarkan manusia apa yang tidak diketahuinya (QS: Al-'Alaq 1-5)

Alhamdulillah..Alhamdulillah..Alhamdulillahirobbil' alamin..

Lantunan Al-fatihah beriring Shalawat dalam silahku merintih, menadahkan doa dalam syukur yang tiada terkira, terima kasihku untukmu. Kupersembahkan sebuah karya kecil ini untuk Ayahanda dan Ibundaku tercinta, yang tiada pernah hentinya selama ini memberiku semangat, doa, dorongan, nasehat dan kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan hingga aku selalu kuat menjalani setiap rintangan yang ada didepanku., Ayah,.. Ibu...terimalah bukti kecil ini sebagai kado keseriusanku untuk membalas semua pengorbananmu.. dalam hidupmu demi hidupku kalian ikhlas mengorbankan segala perasaan tanpa kenal lelah, dalam lapar berjuang separuh nyawa hingga segalanya.. Maafkan anakmu Ayah,, Ibu,, masih saja ananda menyusahkanmu..

Dalam silah di lima waktu mulai fajar terbit hingga terbenam.. seraya tangaku menadah" .. ya Allah ya Rahman ya Rahim... Terimakasih telah kau tempatkan aku diantara kedua malaikatmu yang setiap waktu ikhlas menjagaku,, mendidikkku,, membimbingku dengan baik,, ya Allah berikanlah balasan setimpal syurga firdaus untuk mereka dan jauhkanlah mereka nanti dari panasnya sengat harwa api nerakamu..

Untukmu Ayah (Drs. HASAN BASRI),,,Ibu (FITRA YENNI)..Terimakasih....

we always loving you.. (ttd. Anakmu)

Dalam setiap langkahku aku berusaha mewujudkan harapan-harapan yang kalian impikan didirikku, meski belum semua itu kuraih' insyallah atas dukungan doa dan restu semua mimpi itu kan terjawab di masa penuh kehangatan nanti. Untuk itu kupersembahkan ungkapan terimakasihku kepada:

Abang dan adik-adik penulis (Toni Hasradi Putra, Sri Wahyuni, Delvi Martha Mirza, Vanny Khairani, Fadhillah Amriza, Muhammad Farqi, Rinaldi, Ranni Fadhilah) tercinta beserta keluarga besar, yang selalu memberikan semangat, dukungan dan doa kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.

... i love you all" : ...*

"Hidupku terlalu berat untuk mengandalkan diri sendiri tanpa melibatkan bantuan Tuhan dan orang lain.

"Tak ada tempat terbaik untuk berkeluh kesah selain bersama sahabat-sahabat terbaik"..

Terimakasih kuucapkan Kepada Teman sejawat Saudara seperjuangan IIP E dan D tahun 2015.

Spesial buat seseorang !!

Buat seseorang yang masih menjadi rahasia illahi, yang pernah singgah ataupun yang belum sempat berjumpa, terimakasih untuk semua-semuanya yang pernah tercurah untukku. Untuk seseorang di relung hati percayalah bahwa hanya ada satu namamu yang selalu kusebut-sebut dalam benih-benih doaku, semoga keyakinan dan takdir ini terwujud, insyallah jodohnya kita bertemu atas ridho dan izin Allah S.W.T

Beserta teman-teman yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas doa dan semangatnya.

KATA PENGANTAR



Puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Persepsi Pemustaka terhadap *Online Public Access Catalog* di Perpustakaan AKBP-STIE”KBP” Padang”**.

Shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membimbing umat manusia dalam rangka mencapai kebahagiaan hidup di dunia dan di akhirat. Penulis menyadari bahwa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat terselesaikan, maka penulis ucapkan terima kasih kepada :

1. Ayahanda Drs. Hasan Basri dan ibunda Fitra Yenti yang selalu memberikan motivasi, bantuan material dan semangat yang sangat besar bagi kelangsungan pendidikan anak-anaknya.
2. Kepada saudara-saudariku tersayang yang selalu mendukung dan memberikan motivasi agar tetap kuat.
3. Rektor UIN Imam Bonjol Padang beserta jajarannya.
4. Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang.
5. Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam konsentrasi Ilmu Informasi dan Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang.
6. Ibu Hj. Umi Rusmiani Humairah, M.Pd. selaku pembimbing I dan Bapak Drs.Erida, M.Pd. selaku pembimbing II telah meluangkan waktu, memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis.
7. Perpustakaan AKBP-STIE”KBP” Padang, yang telah memberi izin peneliti untuk melakukan penelitian.
8. Rekan-rekan Jurusan Ilmu Informasi dan Perpustakaan (IIP) Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang yang telah berpartisipasi memberikan dukungan baik moral dan spiritual.

Semoga petunjuk, bimbingan, dan motivasi yang Bapak/ Ibu dan teman-teman berikan menjadi amal ibadah dan dapat balasan dari Allah SWT. Penulis menyadari sepenuhnya keterbatasan ilmu yang penulis miliki, sehingga terdapat kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritikan dari pembaca. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca terutama bagi penulis.

Padang, 21 Agustus 2019

Penulis



ABSTRAK

Putri Hasnawati NIM. 1511020117, Persepsi Pemustaka Terhadap *Online Public Acces Catalog* berbasis di Perpustakaan AKBP-STIE “KBP” Padang. Skripsi Konsentrasi Ilmu Informasi dan Perpustakaan, Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang, 2019, halaman 72.

Latar belakang dari penelitian ini adalah OPAC adalah sistem temu kembali informasi berbasis komputer yang digunakan oleh pengguna untuk menemukan koleksi di perpustakaan. Melalui OPAC pemustaka dapat mencari informasi tentang judul, pengarang, ataupun subjek dari koleksi yang dimiliki perpustakaan. Dalam penelusuran melalui fasilitas OPAC 10% pemustaka yaitu dengan jumlah anggota 100 / 10% x 970 atau 97 pemustaka. Kedua, pemustaka mencari koleksi dengan datang langsung ke rak buku 50% pemustaka yaitu dengan jumlah anggota 100 / 50 % x 970 atau 485 pemustaka. Ketiga pemustaka bertanya kepada petugas untuk mendapatkan koleksi yang pemustaka butuhkan 40% pemustaka yaitu dengan jumlah anggota 100 / 40% x 970 atau 388 pemustaka. Rumusan masalah adalah bagaimana persepsi pemustaka terhadap OPAC di perpustakaan AKBP-STIE “KBP” PADANG. Batasan masalah ini adalah difokuskan pada persepsi pemustaka terhadap OPAC di perpustakaan AKBP-STIE “KBP” PADANG. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui persepsi pemustaka terhadap OPAC di perpustakaan AKBP-STIE “KBP” Padang. Metode penelitian yang digunakan yaitu metode deskriptif kuantitatif, teknik pengumpulan data ini penulis menggunakan kuisioner (angket) yang menjadi populasi adalah pemustaka berjumlah 970 orang, dan menjadi sampel dalam penelitian ini adalah pemustaka di perpustakaan AKBP-STIE “KBP” Padang menggunakan teknik *Sampling Insidental* yaitu teknik penentuan sampel berdasarkan kebetulan sebanyak 91 orang dengan menggunakan rumus Slovin. Hasil penelitian menunjukkan bahwa persepsi pemustaka terhadap OPAC di perpustakaan AKBP-STIE “KBP” Padang sebagian responden menyatakan setuju dapat membantu responden dalam menelusuri informasi melalui OPAC yang dibutuhkan. Sebagian responden menyatakan tidak setuju adalah sarana prasarana karena fasilitas komputer yang tidak mendukung pemustaka dalam menelusuri informasi.

Kata Kunci : persepsi, pemustaka, OPAC.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
PENGESAHAN TIM PENGUJI	ii
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah.....	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
D. Tinjauan Pustaka	5
E. Penjelasan Judul.....	6
F. Sistematika Penulisan	7

BAB II LANDASAN TEORI

A. Persepsi	
1. Pengertian Persepsi	9
2. Pengelompokan Persepsi.....	11
3. Faktor Yang Mempengaruhi Persepsi.....	13
B. Perpustakaan	
1. Pengertian Perpustakaan	15
2. Perpustakaan Perguruan Tinggi	15
3. Fungsi Perpustakaan Perguruan Tinggi	16
4. Tujuan Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	18

5. Layanan Perpustakaan Perguruan Tinggi	19
6. Pemustaka	22
C. OPAC (<i>Online Public Acces Catalog</i>)	
1. Pengertian OPAC.....	24
2. Tujuan OPAC.....	25
3. Fungsi OPAC	25
4. Keunggulan dan kelemahan OPAC	26
5. Kriteria OPAC yang Ideal.....	27
6. Unsur-unsur Katalog Online OPAC	28

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Metode Penelitian.....	30
B. Lokasi Penelitian.....	30
C. Populasi dan Sampel	30
D. Teknik Pengumpulan Data.....	32
E. Teknik Analisis Data.....	34

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS

A. Sejarah Perpustakaan AKBP-STIE “KBP” Padang.....	36
B. Hasil Penelitianh	39

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	69
B. Saran	69

DAFTAR PUSTAKAAN

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Tabel 1 : Contoh gambar alat penelusuran informasi melalui komputer / OPAC 37



DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Kisi-kisi angket.....	33
Tebel 2 : Pengukuran persepsi terhadap OPAC.....	35
Tebel 3 : Saya mengetahui cara menggunakan OPAC	39
Tabel 4 : Menurut saya OPAC mudah digunakan/dioperasikan.....	41
Tebel 5 : Saya tidak pernah mengalami kesulitan dalam menggunakan OPAC.....	43
Tabel 6 : Menurut saya tampilan aplikasi OPAC di monitor sangat menarik	44
Tabel 7 : Menurut saya pemakaian <i>font</i> (jenis huruf) pada OPAC dapat terlihat dengan jelas	46
Tabel 8 : Menurut saya proses pencarian informasi dengan menggunakan OPAC mudah dipahami, karena tampilan deskripsinya familiar dan didisain sesuai dengan kebutuhan saya	47
Tabel 9 : Dengan menggunakan OPAC, saya lebih mudah menemukan koleksi yang saya butuhkan	49
Tabel 10 : Apabila koleksi tidak ditemukan, OPAC dapat memberikan alternatif koleksi yang lain dengan subjek yang sama.....	50
Tabel 11 : Dengan mengetikkan nama pengarang, OPAC dapat menampilkan seluruh karya yang dikarang oleh pengarang tersebut.....	50
Tabel 12 : Dengan mengetikkan subjek (<i>kata kunci</i>) pada OPAC dapat memberikan informasi /cantuman daftar seluruh koleksi yang memiliki subjek yang sama.....	53
Tabel 13 : Koleksi yang terdapat pada OPAC, mutakhir sesuai dengan perkembangan informasi	54
Tabel 14 : Data koleksi yang terdapat pada OPAC sesuai dengan koleksi yang tersedia di rak koleksi	56
Tabel 15 : Koleksi bahan pustaka yang terdapat dalam OPAC sudah memenuhi kebutuhan saya sebagai pemustaka	57
Tabel 16 : Saya senang menelusuri bahan pustaka melalui OPAC dari pada langsung menuju rak koleksi	58

Tabel 17 : Petugas perpustakaan sudah menguasai penggunaan OPAC.....	60
Tabel 18 : Petugas perpustakaan sangat membantu, apabila saya menemukan kesulitan dalam melakukan penelusuran melalui OPAC	61
Tabel 19 : Dalam mencari informasi/bahan pustaka saya lebih sering bertanya kepetugas dari pada menggunakan OPAC	62
Tabel 20 : Jumlah petugas Perpustakaan sudah cukup dalam membantu pemustaka dalam pengoperasian OPAC.....	64
Tabel 21 : Menurut saya jumlah komputer fasilitas OPAC sudah memadai dengan kebutuhan pengguna	65
Tabel 22 : Kondisi ruangan penggunaan OPAC tenang dan nyaman	67

