

BAB III

HASIL PENGEMBANGAN

Hasil penelitian ini diambil berdasarkan analisis kebutuhan dan data pemustaka melalui observasi dan wawancara yang dilakukan di Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat. Hasil produk ini mengungkapkan rancangan model (produk) mulai dari kata pengantar, daftar isi, pendahuluan dan bagian isi buku. Selain itu, dalam hasil pengembangan ini juga lebih fokus pada pembuatan atau pengembangan model (produk) buku panduan Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat.

A. Analisis Kebutuhan

Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat merupakan salahsatu perpustakaan khusus yaitu fokus pada kajian mengenai bahasa dan sasta dan juga koleksinya juga lebih dominan koleksi bahasa dan sastra meskipun ada sebagian koleski umum lainnya, Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat ini beralamat Jalan Alai, Kel Cupak Tengah, kec. Pauh kota Padang Provinsi Sumatra Barat. Perpustakaan ini memiliki sumber informasi bagi para pemustaka.

Berdasarkan latar belakang dan hasil survei yang telah dilakukan, masih banyak pemustaka yang belum mengetahui cara peminjaman dan pengembalian bahan koleksi perpustakaan serta tata tertib dan beberapa hal yang berkaitan dengan perpustakaan, dikarenakan tidak adanya kegiatan pendidikan pemustaka

yang dilakukan oleh pihak perpustakaan. Dalam hal ini pustakawan Balai Bahasa Sumatra Barat membutuhkan sebuah alat telusur atau koleksi yang dapat dijadikan panduan atau pedoman bagi pemustakanya guna memperoleh informasi mengenai hal-hal yang berkaitan dengan perpustakaan.

Menurut Yenny Puspita Sariseorang petugas perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat (Senin 26 November 2018 pukul 10.00), pemustaka membutuhkan buku panduan perpustakaan, karena perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat ini belum memiliki buku panduan perpustakaan. Buku panduan ini nantinya digunakan untuk pemustaka dan petugas perpustakaan dalam mengetahui serta mendapatkan informasi mengenai perpustakaan mulai dari profil, koleksi, pelayanan dan lainnya dengan mudah. Didalam pembuatan buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat, beliau menginginkan dibuatkan sebuah alat telusur berupa buku berukuran berukuran A5, tulisan *Cambria (Headings)* ukuran 10, dibuat melau aplikasi *microsoft word*, bergambar dan berwarna dan didalamnya memuat informasi yang berkaitan dengan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat.

Hal ini juga diperkuat dengan mewawancarai empat orang mahasiswa, yang merupakan salah satu mahasiswa AKBP bernama Oktavia Wardani dan tiga mahasiswa STKIP PGRI Sumbar bernama Yola Puspita, Liza Aulia Gustin dan Trismalinda yang memang membutuhkan buku panduan dalam kerena tidak paham dengan nomor panggil dari sebuah buku yang mengakibatkan sulitnya menelusur koleksi, kemudian perlunya buku panduan ini untuk mengetahui

ketentuan atau prosedur-prosedur baik dalam peminjaman koleksi, pengembalian hingga tata tertib yang berlaku di perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat.

B. Rancangan Model (Produk)

Rancangan model produk dibuat dalam bentuk buku. Buku panduan Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat di kota Padang. Buku panduan tersebut berbahan dari kertas HVS ukuran A5 dengan gaya tulisan *Cambria (Headings)* dengan ukuran 10, cara pembuatannya berjarak 1.5 spasi. Buku panduan tersebut berisikan profil perpustakaan, keanggotaan, pelayanan perpustakaan, koleksi perpustakaan, perarutan dan tata tertib perpustakaan dan fasilitas perpustakaan dan langkah-langkah pembuatannya. Selanjutnya buku panduan perpustakaan yang sudah dirancang akan divalidasi oleh validator ahli yaitu Bapak Fauzi, M.A., M.Si sekaligus sebagai pembimbing satu yaitu ketua jurusan dan dosen ilmu perpustakaan di Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Adapun Rancangan isi dari produk buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat ini sebagai berikut :

1. Kover Produk
2. Kata Pengantar
3. Petunjuk Menggunakan Buku Panduan perpustakaan
4. Daftar Isi.
5. Pendahuluan

6. Bagian Isi Buku

- a. Profil perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat
- b. Keanggotaan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat
- c. Pelayanan
- d. Koleksi Perpustakaan
- e. Peraturan dan tata tertib perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat. Fasilitas penunjang
- f. Penutup
- g. Biodata penulis

Strategi yang akan dilakukan dalam merancang produk buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat :

1. Mengumpulkan semua informasi melalui wawancara.

Pengumpulan untuk pembuatan produk buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat di kota Padang dilakukan dengan cara wawancara langsung ke perpustakaan, yang berlokasi di Jl. Alai Cupak Tengah Pauh Padang. Data yang dibutuhkan yaitu dokumentasi, statistik pengunjung, jumlah koleksi, jumlah pengunjung mulai tahun 2014-2018. Konsep yang direncanakan pada produk ini buku panduan, produk ini berbentuk tercetak. Tujuan produk ini adalah mempermudah dan memberikan informasi kepada pemustaka mengenai perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat.

2. Setelah data dan informasi terkumpul, kemudian dilakukan rancangan untuk buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat di kota Padang. Dalam pembuatan produk ini dilakukan kerjasama validator ahli yaitu bapak Fauzi M.A., M. Si. Dalam pembuatan produk ini menggunakan aplikasi *Microsoft word* untuk isi produk dan aplikasi *Photoshop* untuk pembuatan kover. Ukuran kertas yang digunakan untuk membuat produk adalah A5 yaitu 14,8 x 21 cm (Portrait)..
3. Menyusun produk dan mendesain
Pada tahapan penyusunan ini, buku panduan disusun dengan kerangka penulisan dan desain serapi mungkin agar lebih mudah dipahami oleh pengguna.

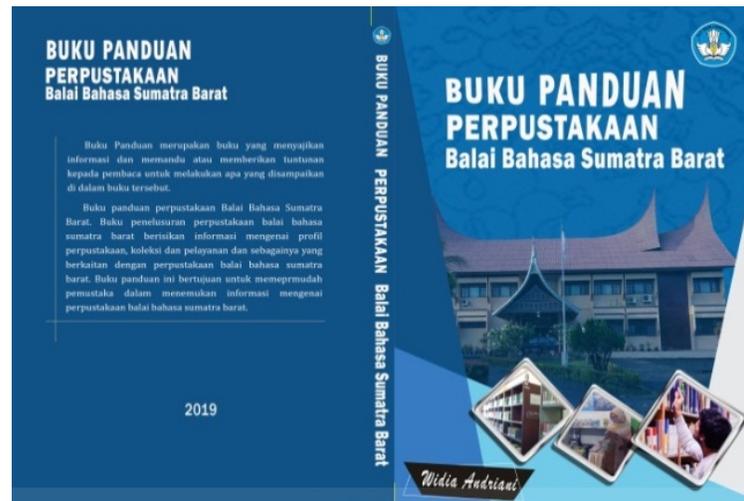
Setelah strategi diatas dilakukan, maka tahap selanjutnya yaitu pembuatan buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat di kota Padang sesuai dengan rancangan yang telah divalidasi oleh validator ahli. Dapat disimpulkan bahwa rancangan model (produk) perlu suatu kerjasama dengan berbagai pihak. Seperti validator ahli, untuk tercapainya suatu produk yang layak digunakan bagi pemustaka. Dalam penyusunan suatu produk agar dapat digunakan perlu strategi dalam merancang buku panduan tersebut yaitu mengumpulkan data atau informasi, merekap data, menyusun data dan menata desain serapi mungkin agar mudah dipahami pemustaka.

Berikut adalah kesimpulan validasi dengan validator ahli dan beberapa proses awal validasi sampai produk siap digunakan. Bentuk susunan dari pembuatan rancangan buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat sebelum dan sesudah revisi dengan validator.

Adapun rancangan sebelum revisi dan hasil yang sudah direvisi adalah sebagai berikut.

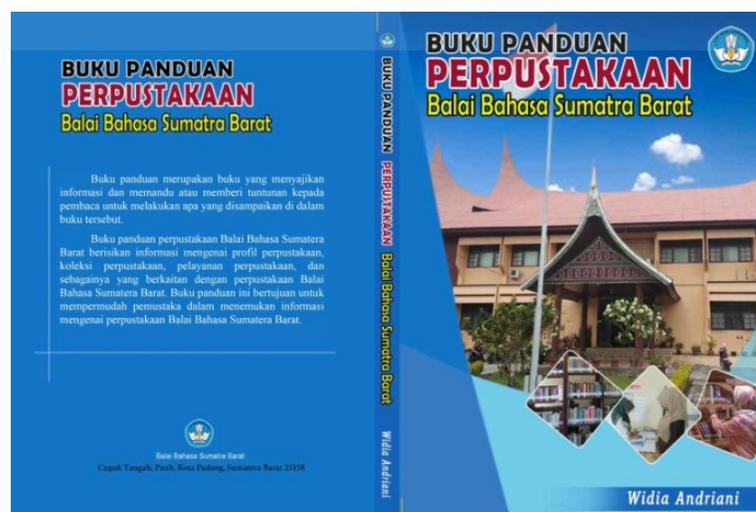
1. Kover

Setiap buku memiliki cover buku agar melindungi bagian dalam buku, agar buku tidak cepat rusak, dan dengan *cover* ini memberikan ketertarikan kepada pembaca, dan mencerminkan isi dari sebuah buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat. Dalam rancangan *cover* tersebut, warna desain dan disesuaikan dengan warna tulisan. Pencampuran warna harus sesuai. Berikut rancangan awal pada saat diberikan kepada validator. Tahap validasi ini dilakukan oleh validator sebelum divalidasi.



Gambar 1. Cover buku panduan sebelum divalidasi.

Berdasarkan proses validasi, validator mengatakan untuk gambar gedung rumah adat Balai Bahasa Sumatra Barat lebih orosinil, penulisan judul ganti dengan model lain, judul kover diberi warna agar tidak monoton dan warna pada latar kover lebih diterangkan karena kelihatan gelap dan tidak bagus dilihat, kemudian tambahkan alamat pada cover bagian belakang buku.

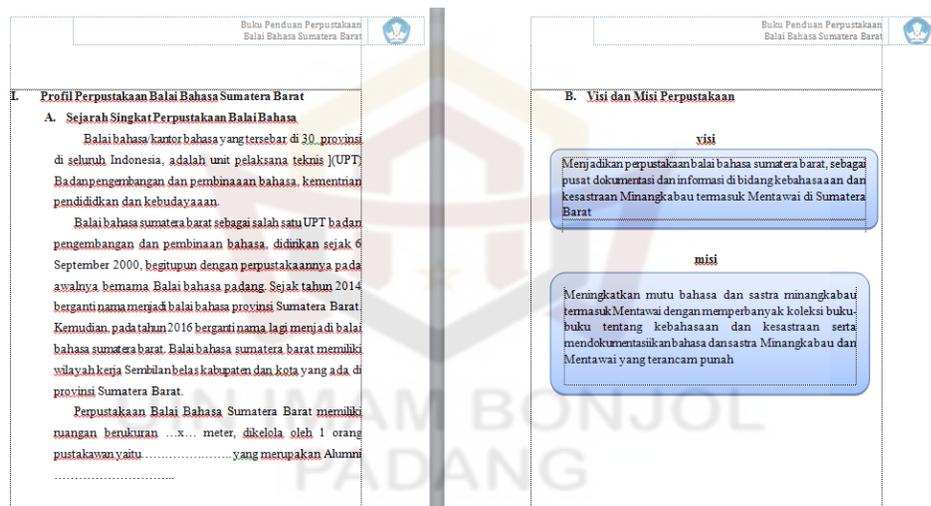


Gambar 2. Cover buku panduan setelah divalidasi

Setelah melakukan perbaikan pada kover, kover diatas telah dinyatakan valid oleh validator ahli serta telah disetujui oleh validator untuk dapat segera digunakan.

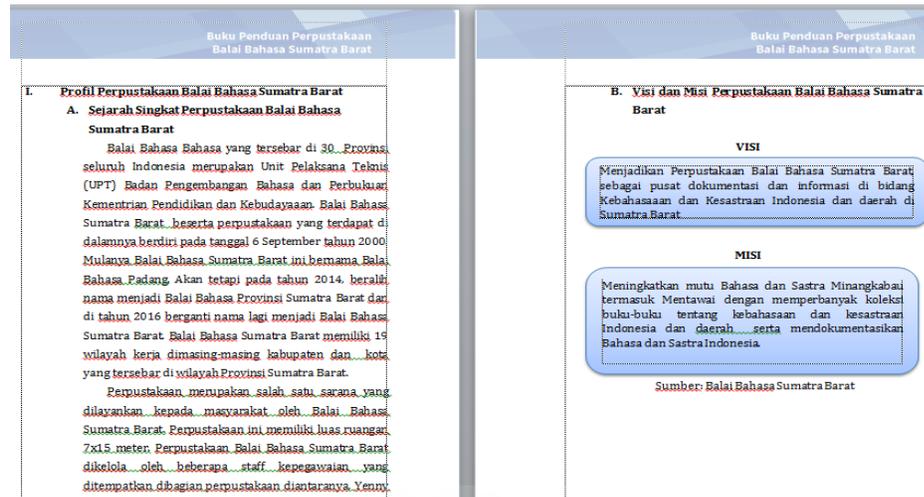
2. Tampilan bagian isi buku panduan

Berikut proses pembuatan rancangan desain dalam buku sebelum divalidasi oleh validator



Gambar 3. Tampilan dalam buku sebelum divalidasi

Setelah dilakukan proses konsultasi dengan validator ahli. Validator ahli menyarankan untuk desain bagian atas dalam buku untuk diberi warna supaya lebih menarik dan tidak perlu diberi logo kembali karena sudah ada terdapat pada kover buku.

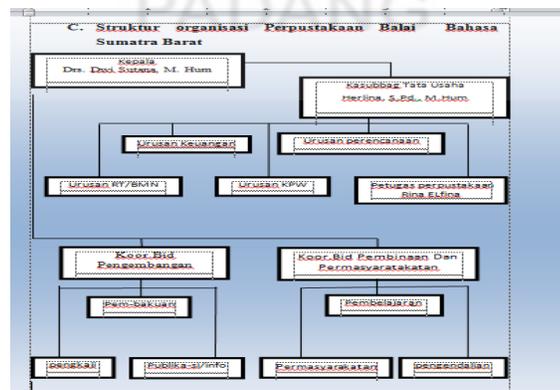


Gambar 4. Tampilan dalam buku panduan

Berdasarkan saran yang diberikan oleh validator, pembuatan tampilan dalam buku sudah diperbaiki dan sudah menarik.

3. Struktur Organisasi

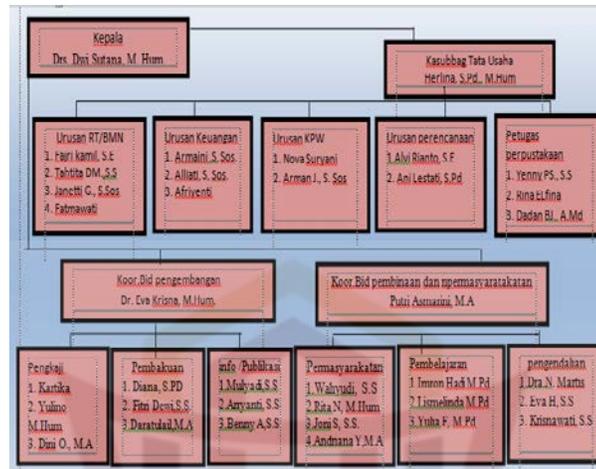
Berikut struktur organisasi yang belum divalidasi oleh validator ahli.



Gambar 5. Struktur organisai perpustakaan sebelum divalidasi

Setelah melakukan konsultasi dengan validator ahli, validator ahli menyarankan untuk membuat nama-nama pegawai Balai Bahasa Sumatra Barat

untuk diketahui oleh pemustaka siapa dan pembagian kerja yang dilakukan di Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat. Berikut adalah bagian struktur organisasi yang diperbaiki dan sudah divalidasi oleh validator ahli.

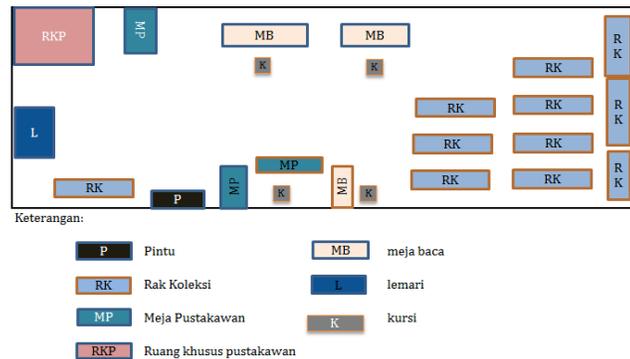


Gambar 6. Struktur organisasi perpustakaan yang sudah divalidasi

Berdasarkan saran dari validator struktur organisasi sudah sesuai dan dapat dimasukkan ke dalam isi buku.

4. Denah Ruangan Perpustakaan,

Berikut adalah gambar denah ruangan yang belum divalidasi oleh validator ahli



Gambar 7. Denah tata ruang lokasi sebelum divalidasi

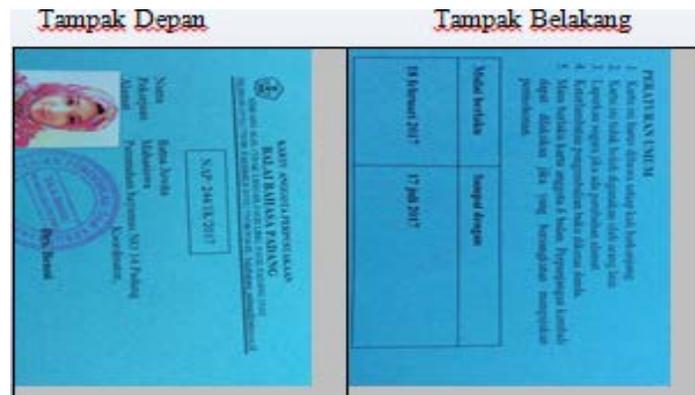
Setelah melakukan konsultasi dengan validator ahli, validator ahli menyarankan untuk memberi arah mata angin pada gambar agar menjadi panduan yang dapat menentukan arah atau letak posisi ruangan perpustakaan. Berikut adalah bagian denah ruangan yang sudah divalidasi oleh validator ahli.



Gambar 8. Denah ruangan perpustakaan yang sudah divalidasi

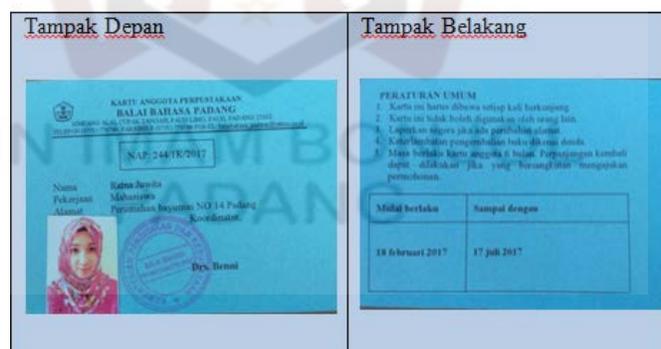
5. Kartu Anggota

Berikut adalah gambar kartu anggota yang belum divalidasi oleh validator.



Gambar 9. Kartu Anggota sebelum divalidasi

Saat melakukan konsultasi dengan validator ahli, validator ahli menyarankan untuk memperbaiki tata letak kartu. Berikut adalah bagian kartu anggota yang sudah divalidasi oleh validator ahli.



Gambar 10. Kartu anggota perpustakaan yang sudah divalidasi

Setelah dilakukan uji coba rancangan produk oleh validator ahli yaitu Bapak Fauzi M.A., M. Si. menyatakan bahwa rancangan ini cukup bagus dan sudah layak untuk digunakan, serta unsur-unsur yang ada telah terpenuhi sebagaimana seharusnya.

C. Pembuatan dan Pengembangan Model Produk

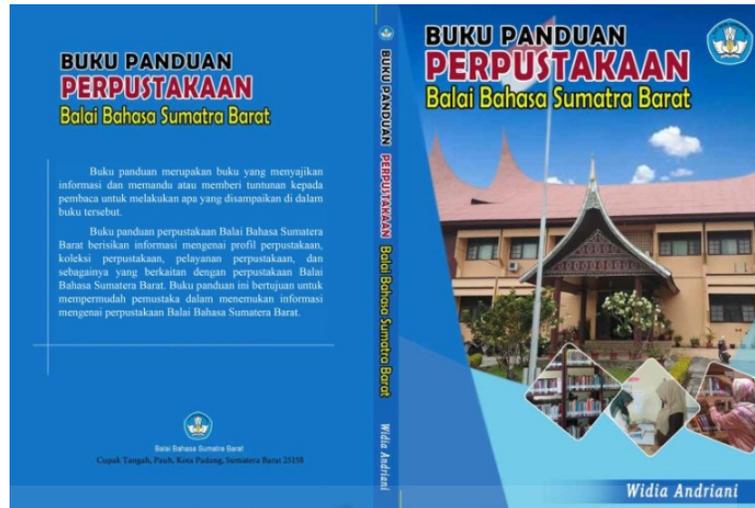
Dalam pembuatan buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra barat disusun secara sistematis dan rapi yang memudahkan pemustaka menemukan informasi mengenai perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat.

Bentuk susunan dari buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat sebagai berikut:

a. Cover buku panduan

Cover ini berfungsi sebagai daya tarik kepada pembaca dan juga untuk memberi identitas dari isi keseluruhan buku, maka perlu buat kover buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat yang menarik, agar pengguna dapat mengenali buku tersebut dengan melihat kovernya, sehingga pengguna tertarik untuk membacanya dengan melihat kover buku tersebut.

Untuk bagian cover *buku panduan*, setelah produk selesai dibuat penulis melakukan konsultasi dengan validator ahli. Berikut adalah cover *buku panduan* yang telah disetujui oleh validator.

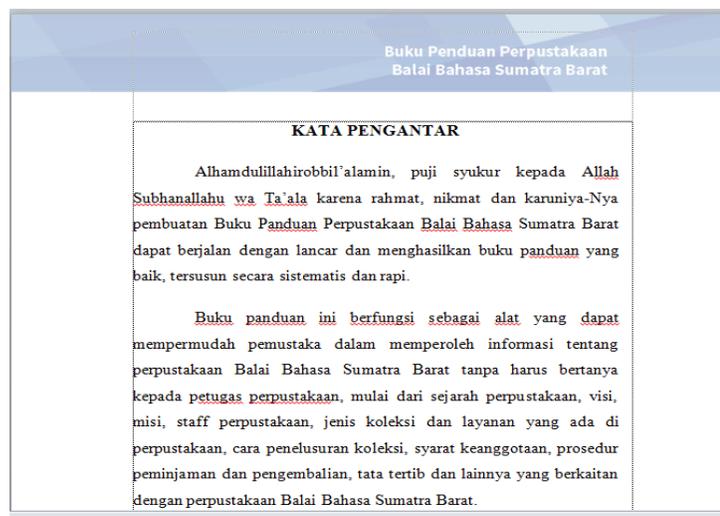


Gambar 11. Kover produk

b. Kata pengantar

Kata pengantar adalah merupakan bagian awal dari penulisan buku.

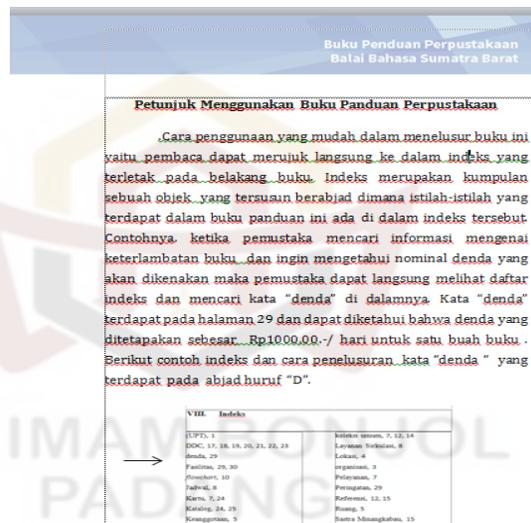
Dalam kata pengantar berisi sepetah dua kata dari penulis kepada pembaca mengenai karyanya.



Gambar.12. Kata pengantar

c. Petunjuk mudah penggunaan buku panduan

Petunjuk mudah penggunaan buku panduan ini berisikan cara-cara penelusuran buku panduan untuk dapat mudah dan cepat dalam menemukan informasi mengenai perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat.



Gambar 13. Petunjuk penggunaan buku panduan

d. Daftar isi

Merupakan lembaran halaman yang menjadi petunjuk pokok isi buku yang dilengkapi dengan nomor halaman. Dalam membuat sebuah buku diperlukan penyusunan isi yang tertera secara rapi dan benar. Daftar isi ini sangat berguna bagi pembaca, baik mengetahui secara garis besar bagi

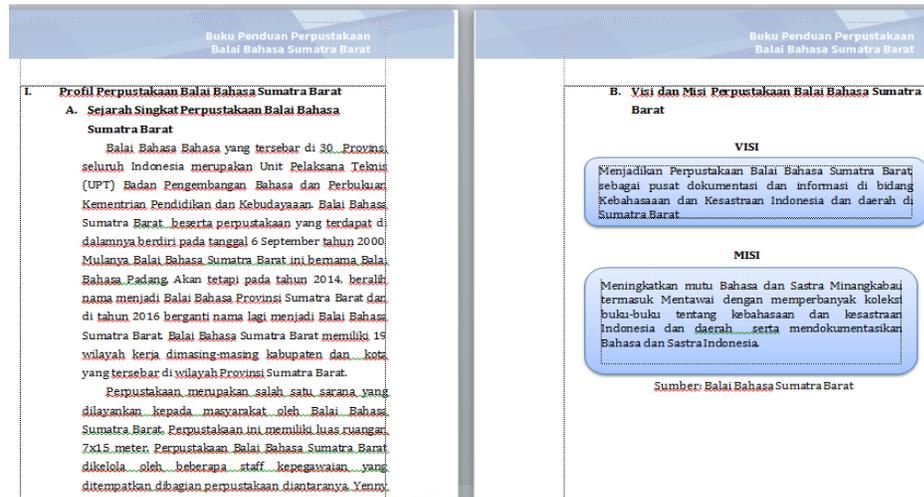
buku tersebut secara cepat maupun untuk memilih topik-topik yang akan dibaca.

Buku Panduan Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat		Buku Panduan Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat	
DAFTAR ISI			
Kata Pengantar.....	i	IV. Koleksi Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat	
Petunjuk Penggunaan Buku Panduan.....	ii	A. Jenis-Jenis Koleksi Perpustakaan.....	14
Daftar Isi.....	iii	B. Pengelompokan Koleksi Perpustakaan.....	17
Pendahuluan.....	v	C. Contoh Penerapan DDC 22 Pada Koleksi Perpustakaan.....	23
I. Profil Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat		D. Contoh Penerapan Katalog Kartu.....	24
A. Sejarah Singkat Perpustakaan.....	1	V. Peraturan dan Tata Tertib Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat	
B. Visi dan Misi Perpustakaan.....	2	A. Syarat Pinjaman koleksi.....	25
C. Struktur Organisasi Perpustakaan.....	3	B. Tata Tertib Membaca.....	27
D. Denah Lokasi Perpustakaan.....	4	C. Tata Tertib Pengguna Ruangan.....	28
E. Denah Tata Ruang Perpustakaan.....	5	D. Peringatan/sanksi.....	29
II. Keanggotaan Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat		VI. Fasilitas Penunjang Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat	
A. Syarat Menjadi Anggota.....	5	
B. Kartu Anggota.....	7	VII. Penutup	
		
		Lampiran	
		

Gambar 14. Daftar isi

e. Isi buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat

Pada bagian isi produk, setelah produk selesai dibuat penulis melakukan konsultasi dengan validator ahli. Berikut tampilan awal dan akhir isi produk adalah sebagai berikut.



Gambar 15. Isi buku panduan perpustakaan

f. Biodata Penulis

Biodata penulis menceritakan sekilas mengenai penulis buku panduan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat



Gambar.16. Biodata Penulis

D. Evaluasi atau Pengujian Model (Produk)

Produk yang telah disetujui oleh validator ahli dan sudah bisah diuji cobakan, maka dari itu penulis melakukan uji coba kelompok kecil dan uji coba kelompok besar. Untuk uji coba kelompok kecil terdiri dari 10 orang mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang dan uji coba untuk lapangan atau kelompok besar terdiri dari, 2 orang karyawan Balai Bahasa Sumatra Barat, 2 orang dosen ilmu perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang, 10 orang pemustaka Balai Bahasa Sumatra Barat dan 1 orang pustakawan perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat, Kota Padang. Jadi jumlah keseluruhan responden sebanyak 25 orang. Berikut uraian nama dan hasil uji coba terhadap penilaian responden:

Tabel 1. Uraian uji coba responden

no	Nama	Status	desain	warna	mudah	sistematis	Sesuai	lengkap	dipahami
1	Miranda	mhs IP	5	5	5	5	5	5	5
2	Shindy	mhs IP	4	4	4	4	4	4	4
3	Indah	mhs IP	4	4	5	5	4	4	4
4	Nabila	mhs IP	4	4	4	4	4	4	5
5	Viviana	mhs IP	4	5	5	5	5	5	5
6	Cindy	mhs IP	5	5	5	5	5	5	5
7	Silvia	mhs IP	5	5	5	5	5	5	5
8	Desra	mhs IP	4	4	4	5	4	4	4
9	Novi	mhs IP	4	5	5	4	4	4	4
10	Nurina	mhs IP	4	4	4	4	4	5	5
11	Zulaika	Pemustaka	3	5	5	5	4	4	5
12	Sel sunita	Pemustaka	4	4	4	4	4	4	4
13	Nofeza	Pemustaka	4	5	5	4	4	4	5
14	Mutia	Pemustaka	4	5	4	4	4	4	4
15	Widya	Pemustaka	5	5	5	4	4	4	5
16	Liza	Pemustaka	4	5	4	4	4	5	4
17	Triamalinda	Pemustaka	4	4	4	5	5	4	4
18	Arif	Pemustaka	4	5	4	4	4	4	4
19	Okta	Pemustaka	4	5	5	4	4	4	5

20	Yola	Pemustaka	4	4	4	4	5	5	4
21	Yenny	Karyawan	4	4	5	4	5	5	4
22	Rina Elfita	Karyawan	5	4	5	4	5	4	5
23	Benny	Pustakawan	4	5	5	4	4	5	5
24	LailaturRahmi	Dosen	4	5	4	5	4	4	4
25	Zulkifli	Dosen	4	5	5	4	5	4	5
Total			104	115	114	109	109	109	113

Dari hasil uraian responden di atas dapat disimpulkan berapa banyak yang menyatakan sangat setuju, setuju, kurang setuju, tidak setuju, sangat tidak setuju terhadap produk ini. Berikut tabel penjelasannya:

Table 2. Pengelompokan Penilaian Uji Coba

No	Pertanyaan	Sangat setuju	Setuju	Kurang setuju	Tidak setuju	Sangat tidak setuju	Jumlah
1	Desain	5	19	1	-	-	25
2	Warna	15	10	-	-	-	25
3	Mudah	14	11	-	-	-	25
4	Rapi dan sistematis	9	16	-	-	-	25
5	Sesuai	9	16	-	-	-	25
6	Lengkap	9	16	-	-	-	25
7	Dipahami	13	14	-	-	-	25

Hasil pengelompokan uji coba responden di atas untuk lebih mudah dipahami dapat dilihat dari diagram berikut ini:

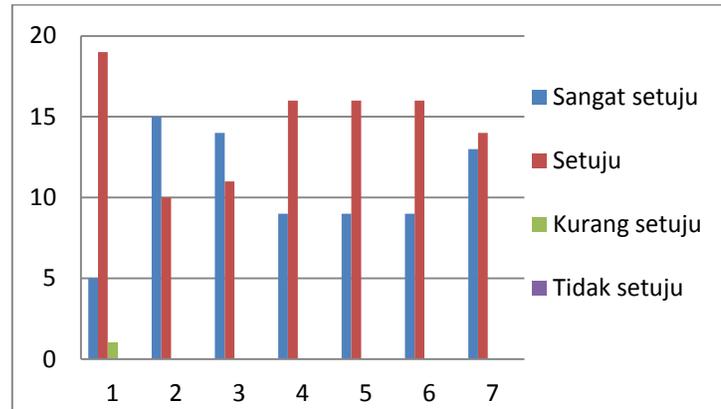


Diagram 1. Hasil Uji Coba

Penjelasan dari diagram di atas menunjukkan diagram batang warna biru menyatakan sangat setuju, diagram batang warna merah menyatakan setuju, diagram batang warna hijau menyatakan kurang setuju dan diagram batang warna ungu menyatakan tidak setuju.

Dari hasil yang diperoleh saat uji coba dengan tabel dan diagram di atas terdapat aspek penghitungan penilaian total dan persentase dari responden sebagai berikut.

Tabel 4. Perhitungan Presentase Pengujian Produk

No.	Pertanyaan	Presentase Penilaian	
		Total Nilai	Persentase
1	Desain tampilan utama (Cover) buku panduan ini sederhana dan menarik	104	83.2%

2	Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai	115	92%
3	Buku panduan perpustakaan ini mudah digunakan.	114	91.5%
4	Kerangka penulisan dari buku panduan ini sudah rapi dan tersusun secara sistematis	109	87.2%
5	Informasi yang ada dalam buku panduan ini sudah sesuai dengan hal yang diinginkan pemustaka	109	87.2%
6	Informasi dalam buku panduan ini sudah lengkap	109	87.2%
7	Bahasa dalam buku panduan ini mudah dipahami	113	90.4%
Nilai tertinggi		115	
Rata-rata			88,42 %

Kesimpulan dari uji coba dapat dilihat dari persentase aspek yang dinilai sebagai berikut:

1. Desain tampilan utama cover buku panduan ini sederhana dan menarik 5 orang menjawab sangat setuju, 19 menjawab setuju dan 1 orang menyatakan kurang setuju dengan memperoleh total penilaian 104 dan presentase 83.20%.
2. Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi sudah sesuai sebanyak 15 orang menjawab sangat setuju dan 10 orang menjawab setuju, jumlah nilai 115 dengan presentase 92%,

3. Buku panduan perpustakaan ini mudah digunakan, 14 orang menjawab sangat setuju dan 11 orang menjawab setuju dengan nilai 11 dan persentase 91.5%.
4. Kerangka penulisan dari buku panduan ini sudah rapi dan tersusun secara sistematis, 9 orang menyatakan sangat setuju dan 16 orang menyatakan setuju dengan nilai 109 dan persentase 87.2%.
5. Informasi yang ada dalam buku panduan ini sudah sesuai, 9 menjawab sangat setuju dan 11 menjawab setuju dengan hal yang diinginkan pemustaka dengan nilai 109 persentase 87.2%.
6. Informasi dalam buku panduan ini sudah lengkap, 7 orang menjawab sangat setuju dan 18 lainnya menyatakan setuju dengan bernilai 109 dan persentase 87.2%.
7. Bahasa dalam buku panduan ini mudah dipahami, 13 menyatakan sangat setuju dan 12 orang menyatakan setuju, dengan nilai 113 dan persentase 90.4%.

Kriteria interpretasi skor untuk tingkat capaian responden (TCR) adalah sebagai berikut (Sugiyono, 2017).

Tabel 5. Nilai Presentase

Presentase Pencapaian	Kriteria
80% - 100%	Sangat Baik
60% - 79,9%	Baik

40% - 59,9%	Cukup
20% - 39,9%	Kurang
00% - 19,9%	Tidak Baik

Berdasarkan dari perhitungan hasil angket penulis dapat menyimpulkan rata-rata dari 25 angket yang disebarakan menghasilkan 88,42%. Hasil penilaian ini menunjukkan bahwa produk sudah layak dan dapat digunakan untuk kebutuhan pemustaka di Perpustakaan Balai Bahasa Sumatra Barat.

