**DAFTAR ISI**

**Halaman Judul i**

**Surat Pernyataan ii**

**Persetujuan Pembimbing iii**

**Pengesahan TIM Penguji Munaqasyah iv**

**Pedoman Transliterasi v**

**Abstrak vii**

**Kata Pengantar ix**

**Dafftar Isi xi**

**BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Rumusan dan Batasan Masalah 13

C. Definisi Operasiona l4

D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian 16

**BAB II LANDASAN TEORITIS**

1. **Konsep Pendidikan Agama Islam** 19
2. Pengertian Pendidikan Agama Islam 19
3. Fungsi dan Tjuan Pendidikan Islam 21
4. Ruang Lingkup Pendidikan Islam 24
5. Karakteristik Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam 24
6. **Strategi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam 26**
   * 1. Pengertian Strategi Pembelajaran 26
     2. Jenis-jenis Strategi Pembelajaran 34
     3. Pertimbangan Pemilihan Strategi Pembelajaran 37
     4. Prinsip-prinsip Penggunaan Strategi Pembelajaran 38
     5. PERMEN Nomor 41 Tahun 2007 Tentang Standar

Proses Untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah 41

1. **Kreativitas Pembelajaran Pendidikan Agama Islam 47**
2. Pengertian Kreativitas 47
3. Peta Profil Kreativitas 57
4. Perlunya Kreativitas dalam Pendidikan Islam 62
5. Hubungan Strategi Mengajar dengan Kreativitas Belajar 65
6. **Penelitian yang Relevan 72**

**BAB III METODE PENELITIAN**

1. Setting Penelitian 75
2. Sumber Data 76
3. Teknik Pengumpulan Data 77
4. Teknik Pengolahan dan Analisis Data 83
5. Tahap-tahap Penelitian 86

**BAB IV HASIL PENELITIAN 88**

* 1. Profil SD Islam Budi Mulia Padang 88
  2. Desain Pembejaran PAI Dalam Mengembangkan

Kreativitas Peserta Didik di SD Islam Budi Mulia Padang 90

* 1. Pelaksanaan Pembelajaran PAI Dalam Mengembangkan

Kreativitas Peserta didik di SD Islam Budi Mulia Padang 96

* 1. Evaluasi Pembelajan PAI Dalam Mengembangkan kreatvitas

peserta Didik di SD Islam Budi Mulia Padang 114

* 1. Diskusi Hasil Penelitian 124

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan 127

B. Saran-Saran 128

**DAFTAR KEPUSTAKAAN**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**