

**HAMBATAN KOMUNIKASI INTERPERSONAL ANTARA PRODUSER  
DENGAN PRESENTER DALAM ACARA LIVE PROGRAM  
DIALOG DETAK SUMBAR PADANG TV**

**SKRIPSI**

*Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Sebagai Salah Satu  
Syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana (S. Sos)  
pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam*



**DAYAT**  
**1312010173**

**JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
IMAM BONJOL PADANG  
1439 H/ 2018 M**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “**Hambatan Komunikasi Interpersonal Antara Produser dengan Presenter dalam Program Live Dialog Detak Sumbar Padang TV**” disusun oleh Saudara **Dayat**, NIM: 1312010173 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

Padang, 23 Agustus 2018

Disetujui Oleh,

**Pembimbing I**



**Dr. Mulyanti Syas, MS.i**  
**NIP. 197208062005012003**

**Pembimbing II**



**Lidya Arman, M.Pd**  
**NIP. 198501312011012023**

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **“Hambatan Komunikasi Interpersonal Antara Produser dengan Presenter dalam Program Live Dialog Detak Sumbar Padang TV”** ditulis oleh **Dayat, NIM 1312010173**, Program Strata Satu (S1) Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Imam Bonjol Padang tahun 2018.

Latar belakang masalah penelitian ini adalah adanya sejumlah masalah perbedaan persepsi antara produser dan presenter dalam melaksanakan live program Dialog Detak Sumbar Padang TV. Secara teoritis hambatan komunikasi interpersonal bisa disebabkan oleh aspek psikologis, antropologis, mekanis dan semantis. Penelitian ini dilakukan pada saat program Dialog Detak Sumbar sedang berlangsung dimana komunikasi yang dilakukan antara produser dengan presenter terjadi sebuah gangguan atau hambatan yang mengakibatkan komunikasi berjalan kurang lancar. Berdasarkan permasalahan yang terjadi tersebut penulis ingin membahas lebih jauh tentang hambatan-hambatan apa saja yang terjadi diantara keduanya melalui teori hambatan komunikasi dari empat aspek, yaitu psikologis, antropologis, mekanis dan semantis

Teknik penentuan informan adalah dengan cara purposive sampling. Teknik pengumpulan data melalui observasi dan wawancara. Adapun yang menjadi informan dalam penelitian ini adalah produser dan presenter program Dialog Detak Sumbar Padang TV. Pendekatan penelitian ini adalah kualitatif bersifat deskriptif.

Berdasarkan hasil penelitian disimpulkan bahwa hambatan komunikasi pada aspek antropologis, tidak terjadi hambatan komunikasi karena presenter dan produser mengedepankan rasa profesionalitas. Hambatan komunikasi interpersonal dari aspek psikologis terjadi pada diri presenter berupa rasa kurang suka, kurang percaya diri. Hal ini dikarenakan produser yang sedikit keras dalam mengarahkan presenter. Hambatan komunikasi pada aspek semantis, tidak terjadi hambatan komunikasi karena kata-kata dan bahasa yang digunakan mudah dipahami dan disampaikan secara efektif. Hambatan mekanis, terjadi baik pada presenter maupun produser karena ketiadaan alat komunikasi jarak jauh dan mengakibatkan gangguan dalam berkomunikasi.