

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari penelitian yang telah dilakukan mengenai kompetensi penyiar di Radio Dhara FM Pariaman, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. *Announcing Skill* (kemampuan penyiar)

Kemampuan penyiar Radio Dhara FM Pariaman yaitu penyiar radio Dhara FM Pariaman menguasai berbagai genre musik, baik dalam musik pop, minang, manca Negara, dangdut dan sebagainya seperti mereka memiliki bank lagu dan menyesuaikan lagu pada tema yang akan disiarkannya. Namun pada kemampuan lainnya pada penyiar senior mereka miliki kompetensi dalam menyiar tetapi pada penyiar junior mereka tidak memiliki kompetensi dalam menyiar.

2. *Operating Skill* (kemampuan operator)

Seluruh penyiar di Radio Dhara FM Pariaman dituntut untuk memiliki kemampuan dalam mengoperasikan peralatan-peralatan yang ada di Radio Dhara FM Pariaman seperti mixer, microphone, monitor dan sebagainya. Namun dari hasil penelitian ada salah satu penyiar radio Dhara FM yang tidak kompetensi dalam menggunakan mikrofon, karna tidak sesuai dengan jarak mikrofon dengan mulut yang telah ditentukan. Radio Dhara FM Pariaman juga memiliki operator khusus. Namun operator khusus ini hanya diperlukan disaat peralatan siaran telah lama dipakai, alat tersebut harus diperbaiki dengan khusus.

Jumlah mixer yang di Radio Dhara FM Pariaman adalah dua buah, pertama digunakan untuk siaran dan kedua digunakan untuk rekaman, seperti rekaman iklan, opening dan sebagainya. Monitor yang digunakan di Radio Dhara FM Pariaman saat siaran ada dua monitor, pertama digunakan untuk pemutaran lagu, yang kedua digunakan untuk mencari bahan siaran dan sebagainya.

3. *Script Writing* (kemampuan menulis script)

Setiap penyiar di Radio Dhara FM Pariaman dituntut untuk bisa menulis naskah (script) siaran, bagi penyiar pemula wajib membuat naskah (script) sebelum melakukan siaran dan akan dipandu oleh penyiar yang telah berpengalaman disaat menulis naskah (script). Namun pada teks naskah yang telah penulis lihat seperti iklan Baznas, *greeting* dan *closing* yang ditulis oleh penyiar senior, teks tersebut mudah dipahami, kalimat yang dituliskan jelas dan tidak berbelit-belit. Naskah tersebut tidak monoton.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, penulis melihat sebagai sebuah lembaga radio publik, Radio Dhara FM Pariaman telah menjalankan fungsinya dengan baik sebagai alat media massa. Walaupun demikian, ada beberapa masukan yang penulis ingin rekomendasikan diantaranya :

1. Untuk penyiar radio Dhara FM Pariaman, seharusnya dalam melakukan siaran menggunakan intonasi, artikulasi yang sesuai pada kompetensi penyiar.
2. Kompetensi penyiar di Radio Dhara FM Pariaman harus ditingkatkan lagi agar Radio Dhara FM Pariaman lebih berkompetensi lagi, khususnya untuk penyiar pemula.

