

## DAFTAR ISI

Judul .....	i
Surat Pernyataan .....	ii
Persetujuan Pemimbing .....	iii
Persetujuan Penguji .....	iv
Kata Pengantar .....	v
Daftar Isi .....	vii
Abstrak .....	ix
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah.....	8
C. Definisi Operasional.....	10
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	11
E. Penelitian yang Relevan.....	14
BAB II: LANDASAN TEORITIS.....	17
A. Konsep Kreativitas.....	17
1. Pengertian Kreativitas.....	23
2. Ciri-Ciri Orang yang Kreatif.....	24
3. Teori tentang Guru yang Kreatif.....	33
4. Guru yang Kreatif dapat Mengembangkan Kreativitas Peserta Didik.....	37
B. Konsep Pendidikan Agama Islam.....	39
1. Pengertian Pendidikan Agama Islam.....	39
2. Kedudukan Pendidikan Agama Islam di Sekolah Umum..	40
C. Konsep Kognitif, Afektif, dan Psikomotor.....	41
1. Ranah Kognitif.....	42
2. Ranah Afektif.....	43
3. Ranah Psikomotor.....	52
BAB III: METODE PENELITIAN.....	
A. Setting Penelitian.....	55
B. Sumber Data dan Informan Penelitian.....	55
C. Teknik Pengumpulan Data.....	56
D. Analisis Data.....	59
E. Pemeriksaan / Pengecekan Keabsahan Data.....	60

BAB IV:	HASIL PENELITIAN.....	62
	A. Pemaparan dan Analisa Data Observasi .....	62
	B. Pemaparan dan Analisa Data Wawancara.....	69
	C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	105
BAB V:	PENUTUP.....	140
	A. Kesimpulan.....	140
	B. Saran.....	142

Daftar Pustaka

Lampiran-Lampiran