

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI ARTISTIK
MELALUI MODEL *PICTURE AND PICTURE* PADA PESERTA DIDIK
KELAS V SDN 37 KOTO GADANG GUGUK GUNUNG TALANG
SOLOK**

Skripsi

*Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Sebagai Salah Satu Syarat
dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*



Oleh

**MONA ANGGIA FITRI
NIM. 1314070861**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1439 H / 2018 M**

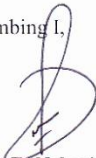
PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama Mona Anggia Fitri NIM 1314070861 Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dengan judul "*Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Atistik melalui Model Picture and Picture pada Peserta Didik Kelas V SDN 37 Koto Gadang Guguk Kecamatan Gunung Talang Solok*" memandang bahwa skripsi yang bersangkutan telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan ke sidang *munaqasyah*.

Demikianlah persetujuan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana perlunya.

Padang, 22 Januari 2018

Pembimbing I,



Drs. H. Zulfahmi HB, M. Hum,
NIP. 196105251987031007

Pembimbing II,



Aziza Meria, M.Ag
NIP. 197904162005012007

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul "*Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Artistik melalui Model Picture and Picture pada Peserta Didik Kelas V SDN 37 Koto Gadang Guguk Kecamatan Gunung Talang Solok*" ditulis oleh Mona Anggia Fitri NIM. 1314070861 pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya hasil belajar menulis karangan narasi artistik pada peserta didik kelas V SDN 37 Koto Gadang Guguk Kecamatan Gunung Talang Solok. Hal itu disebabkan peserta didik kesulitan dalam menemukan dan mengembangkan ide, kurang memahami materi karangan narasi artistik, belum terlatih menggunakan unsur-unsur kebahasaan seperti ejaan, hubungan antar kalimat, dan menentukan kerangka karangan menjadi sebuah karangan. Penelitian ini dibatasi pada penggunaan model *Picture and Picture* untuk meningkatkan kemampuan peserta didik membuat kerangka karangan, menyusun kalimat sehingga menjadi kalimat yang utuh, serta mempergunakan ejaan. Rumusan masalah penelitian ini adalah bagaimana peningkatan kemampuan menulis karangan narasi artistik dengan menggunakan model *Picture and Picture* di kelas V SDN 37 Koto Gadang Guguk.

Tujuan penelitian ini untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam membuat kerangka karangan, menyusun kalimat sehingga menjadi kalimat yang utuh, serta mempergunakan ejaan. Manfaat penelitian ini secara teoritis dapat mengembangkan konsep pembelajaran tentang menulis karangan narasi artistik dengan menggunakan model *Picture and Picture*. Secara praktis penelitian ini bermanfaat bagi peneliti, pendidik Bahasa Indonesia, jurusan PGMI dan peserta didik.

Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) kolaboratif dimana peneliti bekerja sama dengan pendidik kelas V SDN 37 Koto Gadang Guguk. Subjek penelitian ini adalah 27 orang peserta didik kelas V. Penelitian ini terdiri dari dua siklus dengan empat tahap yaitu 1) perencanaan, 2) pelaksanaan, 3) pengamatan, dan 4) refleksi. Data penelitian berupa informasi yang didapatkan pada saat dilakukan tindakan. Teknik pengumpulan data adalah: wawancara, observasi, dokumentasi dan tes. Analisis data penelitian adalah analisis data kualitatif dan kuantitatif.

Hasil penelitian ini adalah: pada siklus I meningkat menjadi 67,26%. Faktor pendukung, pendidik sudah menggunakan model *Picture and Picture* dengan menggunakan gambar-gambar. Faktor penghambat dalam menggunakan model *Picture and Picture*, pendidik menggunakan gambar yang kurang jelas dan peserta didik tidak serius berdiskusi. Pada siklus II meningkat menjadi 80,51%. Faktor pendukung pendidik menggunakan gambar yang jelas, dan mudah dipahami peserta didik. Faktor penghambat model *Picture and Picture* ini membutuhkan waktu yang sangat banyak.