

## الباب الأول

### أ. الدوافع إلى اختيار الموضوع

اللغة هي آلة الاتصال التي يستخدمها كل الإجماعية.<sup>1</sup> و وسيلة الصوتية  
النطقية التي يفهمها المجتمع.<sup>2</sup> وإن اللغة العربية هي إحدى لغة من اللغات الأجنبية في  
العالم، وهي الألفظ التي يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.<sup>3</sup>  
إذا بناء على ذلك الشرح اللغة هي تعبير اللفظ المعنى و آلة الإتصال.  
و في تعليم اللغة العربية تدخل فيها أربع مهارات وهي مهارة الإستماع ومهارة  
الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. وهذه المهارات معا تحتاج إليها بشكل  
كبير في عملية تعليم اللغة العربية. لا بد أن يولي الإستماع تقاع في أول تعليم  
اللغة العربية ثم مهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة وكانت لهذه المهارات علاقة

بين كل واحد منها. مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية المهمة وهي قدرة على فهم  
الكلمة والجملة يلفظ بها شخص ما قيمة إلى غير يعتبر مهارة الكلام.<sup>4</sup>

# UIN IMAM BONJOL PADANG

<sup>1</sup> Imam Makruf, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*, (Semarang: Need's Press, 2009), hlm. 1-2

<sup>2</sup> As'aril Muhajir, *Psikologi Belajar Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Bina Ilmu, 2004), hlm. 12

<sup>3</sup> مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية (بيروت: المكتبة العصرية، 1983) ص. 8

<sup>4</sup> Abdul Halim Hanafi, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Batusangkar: STAIN Batusangkar, 2003) h.48

مهارة الكلام هي إحدا المهارات المهمة في تعليم اللغة العربية لأن كل اللغة تحتاج إلى التكلم. بالنظر إلى أهمية الكلام فتعتبر أن تعلم الكلام وتعليمه شيء هام لا يمكن إهماله وإغفاله لأن في عملية الكلام أداءها عدة عناصر ومكونات كثيرة التي نحتاج إلى الإهتمام العميق والاعتناء الشديد بالتكلم أو المتحدث حتى يكون كلامه أو حديثه ذا معنى وقيمة وسهولة الأداء والفهم وغيرها. وتولد الكلام المعنى والحديث المفيد المقنع فلا بد للمتكلم أن يتبع النظام المقرر والإجوات المبرمجة المعينة حتى يقال إن لكل مقال مقام وخير الكلام قال ودل.<sup>٥</sup>

أما أهداف مهارة الكلام عند دكتور فتحي علي يونس ودكتور محمد عبد الرؤوف الشيخ فتمثلها الأصوات العربية نطقاً، أن يميز الأصوات المتشابهة نطقاً، أن يميز بين الحركات القصيرة.<sup>٦</sup>

# UIN IMAM BONJOL PADANG

<sup>٥</sup>. زين العارفين، اللغة العربية طرائق وأساليبه تدرسها (في كتاب عبد الحميد الشلقاني ١٩٨٠ : ٩٠) بادنج :

مطبعة حيفة ٢٠١٠ ص. 85

<sup>٦</sup>. فتحي علي يونس ودكتور محمد عبد الرؤوف الشيخ، المرجع، ... ص. ٥٩ - ٦٠

على مهارة الكلام. فوجب للمعلم إلى العوامل الكثيرة لإرتفاع هذه الدراسة ، ومنها استخدام الوسائل الخاصة في نقل الرسالة إلى التلاميذ.

بناء على الملاحظة الأولى في المدرسة الثانوية فونجاسن يرى الباحث أن المدرسة

تعلم مهارة الكلام بطريقة السمعيه الشفويه والمباشرة . ولكن لم يستعمل الوسائل،

والمدرسة في تعليمها يأمر التلاميذ ليقراء حوار في كتاب الدرس فقط، ولا يأمرهم

تطبيقها في الفصل لأنها لم تستطيع في استخدام الوسائل المتنوعة. ولذلك الحال

يرغبون عن تعليم اللغة العربية حتى يكون تعليم مهارة الكلام غير متفرح للتلاميذ.

فلهذا يظن التلاميذ تعليم اللغة العربية لا يملون عند تعليم هذا استخدام الوسيلة

السمعية البصرية إلى أنهم قدرة في تكلم اللغة العربية.

الوسائل التي تستعملها مدرسة الثانوية الحكومية فونجاسن يعني

السورة. ولكن هذه الوسيلة غير المساعدة لتحقيق أغراض تعليم مهارة الكلام. أما الوسيلة غير المساعدة لتحقيق أغراض تعليم مهارة الكلام إحدها وسيلة السمعية البصرية. لأنه هذه الوسيلة تعتمد على الصور والصوره. إن وسيلة السمعية

# UIN IMAM BONJOL PADANG

البصرية هي وسائل الإعلام التي تنطوي على الحواس من السمع والبصر في عملية واحدة.<sup>٨</sup>

الوسيلة السمعية البصرية هي التي تخاطب حاستي السمع و البصر و تحمل رموزا بصرية و سمعية<sup>٩</sup>. وعند وينا سنجيا الوسيلة السمعية البصرية هي الوسيلة التي تتضمن العنصرين يعني الصوت والصور. ومنها البوير بوئين (Power Point). وباستعمال هذه الوسائل تستطيع أن تثر مهارة الكلام لدى التلاميذ، باستخدامها أن يشعر التلاميذ مسرورا في تعليم مهارة الكلام. من خلال وسائل التي يتم استخدام سهلة، ويمكن المعلمين ان يحملوا وسائل سمعية البصرية في الفصل، وهذه الوسيلة التي المعلم في تعليم مهارة الكلام. لهذه الخلفية السابقة يريد أن يثير وسائل سمعية البصرية على

مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية فونجاسن عن موضوع " استخدام الوسيلة

**UIN IMAM BONJOL**  
**PADANG** فونجاسن"  
 بوئين (Power Point) على مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية

ب. الشعور بالمسالة

<sup>٨</sup> YudhiMunandi, *Media Pembelajaran*, (Cipayung-Ciputat: GaungPersada, 2008) hal.56 .

أحمد محمد سالم. منظومة تكنولوجيا التعليم. مكتبة الرشد 2003 م ، ص. 347

نظرا إلى الدوافع التي دفعها الباحث في الرسالة العلمية هناك مسائل وهي كما

يلي:

1 - تعليم اللغة العربية بخصوص تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية

الحكومية فونجاسن مازال تقليديًا.

2 - لم يوجد الوسيلة المناسبة في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية

الحكومية فونجاسن.

ج. تحديد المسائل

أما المسألة الرئيسية في هذه الرسالة هي كيف استخدم وسائل السمعية

البصرية وأثرها في مهارة الكلام في المدرسة الثانوية، بناءً على دوافع الموضوع

المحدد أعلاه، يريد الباحث أن يحددها كما يلي:

أ. استخدام الوسيلة البصرية (Power Point) في تعليم مهارة الكلام في  
**UIN IMAM BONJOL**  
 الفصل الثامن المدرسة الثانوية الحكومية فونجاسن.  
**PADANG**  
 ب. تأثير استخدام ابوير بوئين (Power Point) في تعليم مهارة الكلام في الفصل

الثامن المدرسة الثانوية الحكومية فونجاسن.

## د. المشكلات المبحوثة

أما المسكاة المبحوثة في هذه الرسالة هي :

هل وسيلة البوير بوئين (Power Point) تؤثر بالوثيقة على مهارة الكلام ؟

## هـ. أغراض البحث

أ. لمعرفة استخدام الوسيلة البوير بوئين ( Power Point ) في الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية فونجاسان.

ب. لمعرفة تأثير استخدام الوسيلة البوير بوئين ( Power Point ) على مهارة الكلام في فصل الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية فونجاسان.

## و. فوائد البحث

أما الفوائد التي يريها الباحث في هذا البحث فهي :

UIN IMAM BONJOL  
1 الطارئة  
PADANG  
أ. لتطوير إستخدام الوسيلة السمعية البصرية على مهارة الكلام

2. التطبيقية

أ. للتلاميذ، تكون عملية اتعليم اللغة العربية في الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية فونجاسان جذاب ومريح وسترتقي نتائج تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة.

ب. للمدرسة، يجد المعلم دراسة استراتيجية لتعليم اللغة العربية المناسبة لتدريس مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية فونجاسان.

ج. للمدرسة، ارتقاء درجة في المدرسة الثانوية الحكومية فونجاسان.

د. للباحث، شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العالمية في قسم

تعليم اللغة العربية في الجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية ببادنج.

ز. توضيح المو

1. وسيلة البوير بوئين (Power) والسيولة السمعية البصرية التي

تحتوي على عناصر الصوت والصورة

(Point

UIN IMAM BONJOL  
PADANG

2. مهارة الكلام من

مصادر الكلام من

المفرد أو المتكلم القدرة على استخدام الأصوات

بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام لترتيب

الكلمات التي تساعد على التعبير عما يريد أن

يقوله في مواقف الحديث. <sup>١٠</sup>	
هي إحدى المدرسة التي تقع في فونجاسان بسييسر سلاتان.	3. المدرسة الثانوية الحكومية فونجاسن باسييسر سيلاتن



# UIN IMAM BONJOL PADANG

<sup>١٠</sup> محمود كامل الناقية، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، مدخله وطرق تدريسه، ( مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، د.ط، ص. 153.